

# **Impacto de la micronarrativa WhatsApp en la Educación Superior en la carrera sistemas multimedia de la Facultad de Filosofía, de la Universidad de Guayaquil**

**AUTORA: MSC. TERESA MIRIAN SANTAMARIA LOPEZ**

**INSTITUCIÓN DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL FACULTAD DE FILOSOFIA CARRERA SISTEMAS MULTIMEDIA 2016**

**[teresa.santamarial@ug.edu.ec](mailto:teresa.santamarial@ug.edu.ec)**

## **Introducción**

El uso inadecuado de las micro narrativas como el WhatsApp se ha constituido en un problema para la sociedad fomentando malas relaciones interpersonales en los usuarios como parte de las prácticas en que incurren las personas constantes de esta aplicación es enviar mensajes a horas no adecuadas y en estados anímicos que pueden alterar el resultado del mensaje, como lo es escribir en la madrugada o después de ingerir bebidas alcohólicas, una de las prácticas más molestas de las personas que abusan del uso de esta aplicación, es cuando está compartiendo con compañía real, seguir pendiente del celular e irrespetar el tiempo que debe compartir con la pareja, amigo o familia, además de esto el uso excesivo del WhatsApp produce una enfermedad muy peligrosa como es la "whatsappitis".

La doctora Rosa M<sup>a</sup> Llorca, jefa del Servicio de Medicina Física y Rehabilitación del Hospital Universitario HM Torrelodones, explica que, además de disminuir los niveles de concentración y de provocar una menor relación con la familia y las amistades chatear continuamente a través del móvil puede derivar en patologías de la muñeca, dedos, e incluso del cuello. Esto ha hecho que desde la llegada de las aplicaciones para chatear se han empezado a ver daños que no se habían identificado con el móvil. "La revista científica médica 'The Lancet' utiliza el término 'whatsappitis' para referirse a la tenosinovitis (inflamación del tendón y de la membrana sinovial que lo recubre) por utilización excesiva de WhatsApp", señala la experta. La "whatsappitis" es considerada una "patología emergente", según la revista. La "whatsappitis" afecta sobre todo a los pulgares, y sus síntomas son dolor, hinchazón y entumecimiento, que aumentan con el movimiento de los mismos. También pueden aparecer molestias en la muñeca y en los otros dedos por el hecho de sujetar el teléfono durante mucho tiempo. A continuación se presenta la pregunta de investigación

¿Cómo contribuirá el manual interactivo de las micronarrativas en el comportamiento de la comunidad estudiantil de la carrera sistemas multimedia?

La presente investigación pretende aportar con elementos claves para identificar el riesgo que representa el uso indiscriminado de las micronarrativas en las diferentes redes sociales. Los elementos relacionados a la forma de expresarse, contenidos, intencionalidad o trasfondo del mensaje emitido y el tipo de respuesta dada por el emisor, acorde a la percepción o forma como tradujo o interpreto el mensaje, considerando los diferentes agentes distractores o “ruido” presentes en el modelo de comunicación a través de canal respectivo (Whatsapp).

La importancia de esta investigación radica en el diseño y elaboración de un manual interactivo el cual será entregado de manera personalizada a los estudiantes, este manual contendrá temas muy importantes para los estudiantes de la carrera sistemas multimedia de la Universidad de Guayaquil, el cual contendrá las políticas de privacidad, normas de convivencia, temas sobre cómo controlar el uso excesivo del (Whatsapp) entre otros. Se espera mediante esta propuesta, mantener buenas relaciones interpersonales entre los usuarios de esta carrera, evitar el acrecimiento de enfermedades producidas por el uso excesivo del Whatsapp.

Como objetivo general se plantea concienciar a los estudiantes de la carrera sistemas multimedia sobre los riesgos que ocasionan las micro narrativas como el WHATSAPP a través de un manual interactivo y como objetivos específicos: Analizar componentes Teórico presentes en las micro narrativas a través de canales de comunicación empleados en las redes sociales como el Whatsapp, identificar las causas y efectos de utilización de las micro narrativas en una comunidad de residentes, validar los resultados obtenidos con preguntas de control, contrastar resultados, y prueba de las premisas (a través de pruebas no paramétricas Ji cuadrado), estructurar los contenidos de los talleres que se impartirán considerando tres componentes: Interrelaciones entre los miembros y familia, Delitos informáticos, Acoso y Bullying.

Además tiene como objetivo analizar la repercusión que tiene en la comunicación y en la carrera sistemas multimedia este tipo de mensajería instantánea y ver si ayudan a alcanzar una sociedad más humana o no. Para lograr dichos objetivos, se recopilara información mediante encuestas a los estudiantes de la Universidad de Guayaquil carrera sistemas multimedia y elementos bibliográficos. Las personas, por naturaleza, son seres sociales, es decir, precisan vivir en sociedad.

Esto implica una necesidad de relacionarse con las demás personas. Con el diseño del manual interactivo y las sugerencias sobre el buen uso del WhatsApp, esto tiene un valor incalculable porque ayuda a intercambiar información, sentimientos, ideas, pensamientos y permite alcanzar un enriquecimiento personal. Para ello surge el lenguaje, por eso, dado que el hombre es un ser social, cuanto mejor sea la comunicación entre los individuos más inscrita estará su naturaleza humana en su ambiente social, por lo tanto la sociedad será más humana. Hoy en día la forma en la que nos comunicamos está sufriendo un profundo cambio tras la aparición de los medios de comunicación y de las nuevas tecnologías.

Entre ellas se ha de destacar el uso de los teléfonos móviles, que tras la aparición de los Smartphone son una herramienta indispensable en nuestro día a día. Los usos de los Smartphone son diversos pero entre ellos el esencial es el de comunicarse con otras personas. Sobre la base de fundamentos teóricos del componente que intervienen en las micronarrativas y los estados de ánimo de los usuarios de estas tecnologías se construye un modelo que permite evitar o mitigar el efecto causado por el uso inadecuado del WhatsApp

## **Desarrollo**

La rapidez comunicativa que sólo se debe a las prisas, a la superficialidad y a la pobreza de recursos expresivos. Aquella rapidez que no sólo «amenaza con aplastar» sino que de hecho aplasta «toda comunicación en una costra uniforme y homogénea». Para Calvino, cabe suponer, como también para Fernando Lázaro Carreter en esos mismos años (Carreter, 1997) (Calvino, (1988)) , el problema principal era la lengua empleada y difundida por los medios de información de masa: prensa, radio y televisión. Todavía estaba lejos la revolución digital y la explosión de la hiperconectividad y nadie podía imaginar lo que sería la comunicación al uso en las modernas redes sociales digitales (Facebook, Twitter, etc.) y en los servicios de mensajería instantánea (sms, chats, WhatsApp, etc.); idéntica, en cambio, parece la preocupación por el «impacto» a largo plazo que las tecnologías, las de entonces y las de ahora, pueden tener sobre los hábitos lingüísticos, culturales y aun cognoscitivos del ser humano y, sobre todo, de esos seres humanos «en vía de formación», por así decirlo, que son los niños y los jóvenes.

La comunicación es parte de las tecnologías del ejercicio del poder y, sin embargo, puede también operar como contrapoder (Castells, (2009))

Las micro narrativas son expresiones de la sociedad contra la cultura establecida, donde se procura dar una imagen opuesta a la convencional, tratando de alertar de este modo a toda la población de lo que las instituciones y grandes mandatarios hacen con nuestras vidas. La educación que se da en la escuela no debe consistir en enseñar al alumnado a asentir a todo lo que la sociedad le impone, sino a ser crítico y valorar lo que les rodea.

Según indica (Corominas, 1998) , el adjetivo «rápido» vendría del latín *rapīdus*, derivado de *rapĕre*, ‘raptar’, ‘arrebatar’. El étimo parece más interesante aún al constatar que estamos pasando en nuestra época, precisamente, por una especie de «arrebato digital». ¿Ha estado usted recientemente en compañía de amigos sin que alguien en un momento dado sacara algún dispositivo conectado a la red para buscar o contrastar cierta información? Gracias a la hiperconectividad, podemos saber lo que nos hace falta en cualquier lugar, en cualquier momento y casi de manera instantánea. O por lo menos es esto lo que llegamos a creer, es esto lo que llegamos a vivir, hasta experimentar cierta angustia o desazón cuando nos vemos obligados a prescindir de nuestra ya acostumbrada «conexión a todo» (se habla, en efecto, de un «síndrome de abstinencia de internet», lo que también confirmaría el hecho de que somos, en cierta medida, «red-dependientes»).

Uso de las tics en micro narrativas. La globalización en el mundo contemporáneo ha permitido la comunicación a distancia, ya no sólo a través del uso de teléfonos convencionales, sino que ahora en pleno siglo XXI a través de laptops, con los cuales las formas de comunicación virtual han evolucionado hasta la forma en que ya no sólo se escucha la voz interconectada entre emisor y destinatario, sino que además los avances permiten observar la imagen de la otra persona a través de una cámara web. Otro medio masivo de comunicación es el teléfono móvil, el cual sienta una ventaja respecto de aquél teléfono fijo hogareño, por su portabilidad. Actualmente sistemas operativos como Android, ya no sólo admiten conversaciones telefónicas como forma de comunicación, sino que abren paso hacia el chat por medio de aplicaciones como WhatsApp o Facebook Messenger.

Comportamiento de masas

Existe una idea muy extendida de que, así como los economistas explican por qué o cómo la gente hace lo que quiere hacer, los sociólogos tratan de demostrar por qué la gente no puede hacer sino lo que hace. Es decir, que la sociología sería algo así como la explicación de la ausencia de libertad, mientras que la economía partiría de la hipótesis de que en principio las personas son libres para elegir. Efectivamente, en el planteamiento económico se parte de individuos aislados que tienen unos recursos con los cuales tratan de maximizar su utilidad, es decir, tratan de conseguir el mejor resultado en términos de unas preferencias definidas. Por ejemplo, un economista parte de una persona interesada en la informática y que posee un determinado dinero, y prevé cómo, tras estudiar todos los catálogos disponibles, comprará el equipamiento que mayor satisfacción le produzca teniendo en cuenta sus recursos. Un sociólogo probablemente, ante la misma situación, lo que se plantearía es, en primer lugar, por qué no necesita para nada esta persona un ordenador. En segundo lugar, por qué no tiene más dinero del que tiene. Y, en tercer lugar, cómo la manipulación de la publicidad y de la oferta le van a acabar obligando a comprar no sólo un ordenador que no necesita, sino seguramente dos. Admitiendo esta diferencia de enfoques, aunque sólo sea como caricatura ilustrativa, hay que señalar que a partir de los años 60 se produjo una desgracia para el planteamiento sociológico tradicional: el desembarco de la teoría económica en la teoría sociológica. Comenzando por diversas obras, entre las cuales quizá la más conocida es, dentro del campo de la ciencia política, la Teoría económica de la democracia de Anthony Downs (1957), se han ido buscando progresivamente modelos de comportamiento social o político que se apoyan en la teoría microeconómica o en el análisis económico. Es decir, que parten de individuos aislados con unas determinadas dotaciones en recursos y una capacidad para tomar decisiones que optimizan su utilidad o su beneficio, suponiendo que pueden elegir en un mercado sobre el que tienen información perfecta y en el que pueden efectivamente hacer la mejor utilización de sus recursos en función del propósito que se plantean. En el caso del comportamiento político se supone, por ejemplo, que a la hora de votar cada individuo elige entre las diferentes opciones electorales calculando lo que puede obtener del programa de unos u otros candidatos, y votando al que más puede favorecer sus propios intereses. Si uno de los programas es claramente favorable y otro claramente desfavorable a los intereses medios del elector, votará al programa que más le favorece. Si ninguno de los candidatos tiene

una oferta que le beneficie o le perjudique especialmente, y el día de la votación se muestra particularmente inclemente o particularmente atractivo para otras actividades, puede suceder que, si la indiferencia de los programas es tal que no cabe esperar una gran ventaja de la participación en favor de uno de ellos, la posición más razonable o previsible del ciudadano sea la abstención. En el mismo sentido se han elaborado modelos económicos de casi todas las variantes del comportamiento social. La obra más sistemática en este sentido es Fundamentos de teoría social de James Coleman (1990), en donde prácticamente todos los aspectos de la organización social se explican mediante este modelo microeconómico. Seguramente son más conocidos libros como los del premio Nobel Gary Becker (1976, 1981), que explican el comportamiento familiar (las estrategias familiares) a partir de este mismo modelo microeconómico. Es algo que parece un poco crudo planteado así, pero, efectivamente, si una persona está en una posición social determinada y tiene unos recursos materiales y culturales determinados, es muy probable que su estrategia matrimonial tienda a ser la de buscar una pareja a la cual pueda tener acceso con sus recursos materiales y culturales, y con la cual consiga la mayor utilidad en el sentido de ascenso social, ingresos y, en su caso, oportunidades de empleo. Y, a su vez, del tipo de pareja y del tipo de posición en el mercado que tengan los dos, muy probablemente dependerá el número de hijos. En una sociedad determinada las personas tienden a comportarse no de una forma completamente arbitraria, ni de una forma simplemente movida por el sentimiento, sino que tienden a desarrollar estrategias de maximización de sus intereses, estrategias para conseguir satisfacer sus intereses lo más posible en función de los recursos con los que parten de antemano. Esta aplicación del análisis económico a la acción social es lo que se llama normalmente teoría de la decisión o de la elección racional. En una primera variante de esta teoría podemos hablar de racionalidad paramétrica: el individuo se enfrenta a un mercado (en el caso del mercado matrimonial a un conjunto de parejas potenciales; en el caso del mercado político a un conjunto de partidos a los que es posible votar) y, frente a ese mercado, tiene una información completa, sabe lo que puede ganar y perder en cada una de las opciones, cuenta con unos recursos determinados y puede calibrar el precio, la relación entre coste y beneficio de cada una de las opciones. Y, entonces, si parte de unas preferencias jerarquizadas y no contradictorias, es previsible su actuación para maximizar su utilidad. Una segunda variante de la teoría de la decisión racional

es la teoría de juegos: de la racionalidad paramétrica se pasa a la racionalidad estratégica. No tenemos ahora un individuo frente a un mercado, sino un conjunto de individuos dentro de unas reglas de juego. Cada uno de los individuos debe valorar no sólo unos parámetros de coste y beneficio, sino también anticipar las decisiones de los demás individuos que entran en el juego, y que afectan a la posibilidad de alcanzar el resultado que busca. Lo que sería óptimo para un individuo según la racionalidad paramétrica puede ser un pésimo objetivo si los otros jugadores pretenden alcanzarlo también. Un ejemplo muy frecuente es el de los bienes posicionales: el óptimo para la calidad de vida de un individuo puede ser comprar una casa en las afueras y un coche que le permita ir rápidamente a su trabajo en el centro de la ciudad. Pero si muchos individuos toman la misma decisión todos perderán mucho tiempo en atascos de tráfico y el barrio de las afueras se masificará.

El marco metodológico se basa en la metodología cualitativa, el método de estudio de caso: El método de estudio de caso es una herramienta valiosa de investigación, y su mayor fortaleza radica en que a través del mismo se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado, mientras que los métodos cuantitativos sólo se centran en información verbal obtenida a través de encuestas por cuestionarios (Yin, 1989).

Método analítico-sintético: estará presente durante toda la investigación, en el estudio de las fuentes de información para extraer de ellas regularidades y tendencias relacionadas con el proceso de la formación del uso adecuado de las micronarrativas, a partir del manual interactivo en los estudiantes de Filosofía, de diferentes universidades ecuatorianas y de otros países.

Método inductivo-deductivo: se utilizará para resumir los contenidos partiendo de lo general a lo particular, al establecer el vínculo de los contenidos esenciales entre las micronarrativas y los procedimientos para concebir la formación del uso adecuado del Whatsapp en los estudiantes de la carrera sistemas multimedia.

Método histórico-lógico, para analizar los programas de estudio de las micronarrativas de las redes sociales de sistemas multimedia en las universidades ecuatorianas y de otros países desde el año 2010 hasta los momentos actuales para encontrar las regularidades en la concepción del Whatsapp

Las categorías y dimensiones analíticas constituyen la privacidad, el entorno familiar, el entorno social, lenguaje Inapropiado, esto se origina por mensajes inapropiados, parodias, imágenes inapropiadas, emoticones vulgares.

TABLA C.D.I.U			
CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INSTRUMENTOS	UNIDAD DE ANÁLISIS
PRIVACIDAD	INTIMIDAD ENTORNO FAMILIAR ENTORNO SOCIAL	ANÁLISIS DE LA DOCUMENTACIÓN, GRUPO FOCAL ENCUESTA	DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA CARRERA SISTEMAS MULTIMEDIA
LENGUAJE INAPROPIADO	PARODIAS EMOTICONES IMÁGENES MENSAJES INAPROPIADOS	ENTREVISTAS	

Elaborado por Teresa Santamaría

### Instrumentos

Esta investigación se va a realizar con una encuesta dirigida a los 80 estudiantes y 5 docentes de la de la carrera sistemas multimedia de los paralelos 3A1 y 3A2 de la Universidad de Guayaquil.

### Unidad de análisis

Antecedentes: Producto de los conflictos producidos por el uso excesivo del WhatsApp, se evidenció el inadecuado uso de las micronarrativas por los estudiantes y docentes de la Facultad de Filosofía carrera sistemas multimedia, la carrera sistemas multimedia se encuentra ubicada en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil, la investigación se realizará considerando en la unidad de análisis, 80 estudiantes y 5 docentes, de la carrera sistemas multimedia.

Criterios de selección: Para realizar el criterio de selección, se tomó la totalidad de estudiantes y docentes de la carrera sistemas multimedia por ser una unidad de análisis pequeña, los resultados esperados es mantener buenas relaciones



personales y un adecuado lenguaje de comunicación entre los docentes y estudiantes, además de prevenir factores negativos producidos por el uso inadecuado del WhatsApp

## **Conclusión**

Si eres consciente de lo que estás aceptando cuando utilizas WhatsApp y si te has parado a leer las condiciones de WhatsApp para saber qué ocurre con tus conversaciones entonces serás responsable en el uso del mismo. WhatsApp sólo puede ser usado por mayores de 16 años, los menores de esa edad sólo pueden hacerlo si es con una autorización paterna específica, salvo que seamos menores emancipados legalmente. La primera en la frente. WhatsApp puede cambiar las condiciones cuando quiera, el usuario es responsable de revisarlas periódicamente para ver si hay cambios y decidir si continúa utilizando el servicio o no. No hacerlo implica aceptar cualquier cambio que venga, WhatsApp no garantiza la confidencialidad de conversaciones y contenidos intercambiados en su servicio.

## **Bibliografía**

Calvino, I. ((1988)). *Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio*,.

Carreter, F. (1997). *El dardo en la palabra. Random House Mondadori*.

Castells, M. ((2009)). *Comunicación y poder. Alianza*.

Corominas, J. (1998). *Breve diccionario etimológico de la lengua castellana*. , *Gredos*.

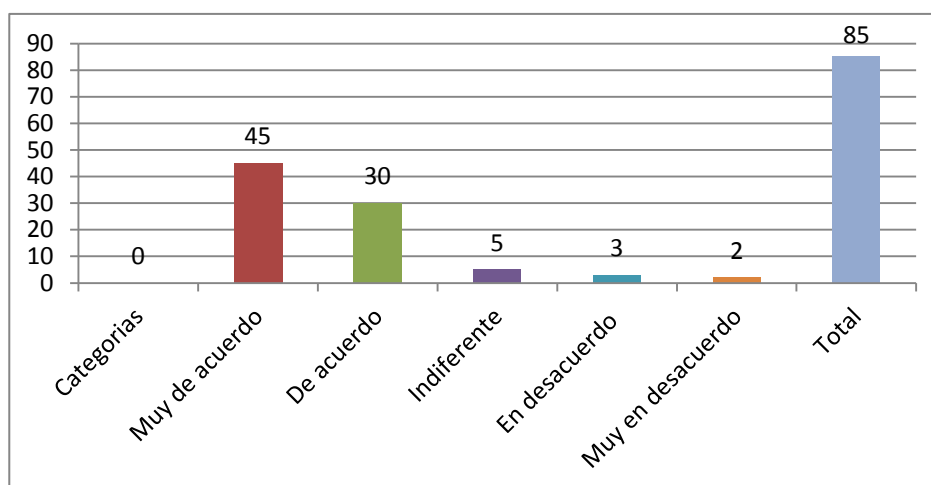
Gaedtke, F., & Parameswaran, G. (2014). *Art of change in post-war Kosovo*” 29 de octubre de 2014. (.. P. papers, Ed.) *Instituto de Historia*.

## Anexos

### Encuesta dirigida a estudiantes de la carrera sistemas multimedia

¿Cree usted que disminuirá el nivel de conflictividad con la aplicación del manual interactivo en la carrera sistemas multimedia?

Categorías	Cantidad
Muy de acuerdo	45
De acuerdo	30
Indiferente	5
En desacuerdo	3
Muy en desacuerdo	2
Total	85

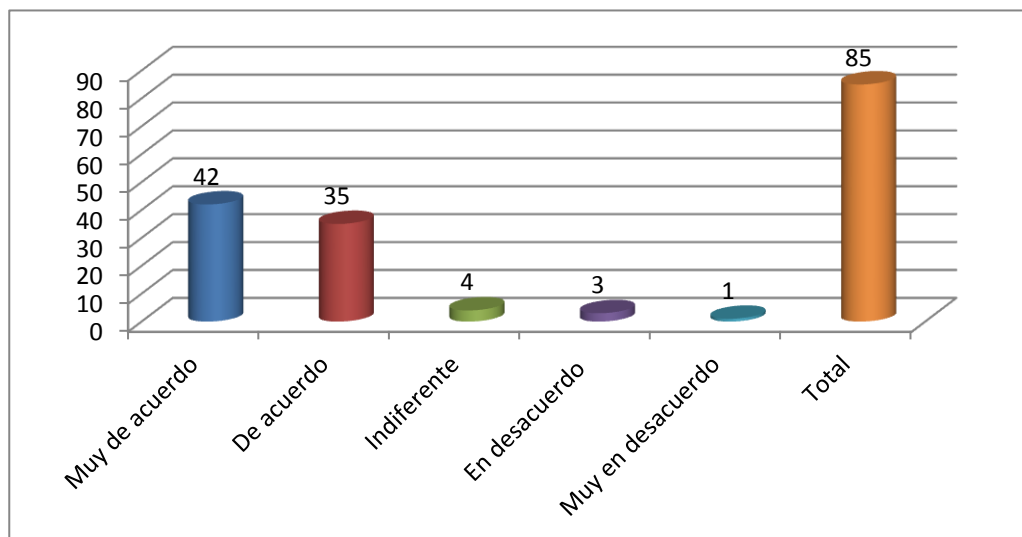


#### Análisis:

De los encuestados el 88.2 por ciento informa que disminuirá el nivel de conflictividad en los estudiantes con la aplicación del manual interactivo el cual contendrá información clave para el uso adecuado de las micronarrativas, tomando en cuenta que una apropiada comunicación mantiene buenas relaciones interpersonales.

2. ¿Considera usted que al implementar un manual interactivo disminuirá el nivel de adicción al WhatsApp en los estudiantes de la carrera de sistemas multimedia?

Categorías	Cantidad
Muy de acuerdo	42
De acuerdo	35
Indiferente	4
En desacuerdo	3
Muy en desacuerdo	1
Total	85

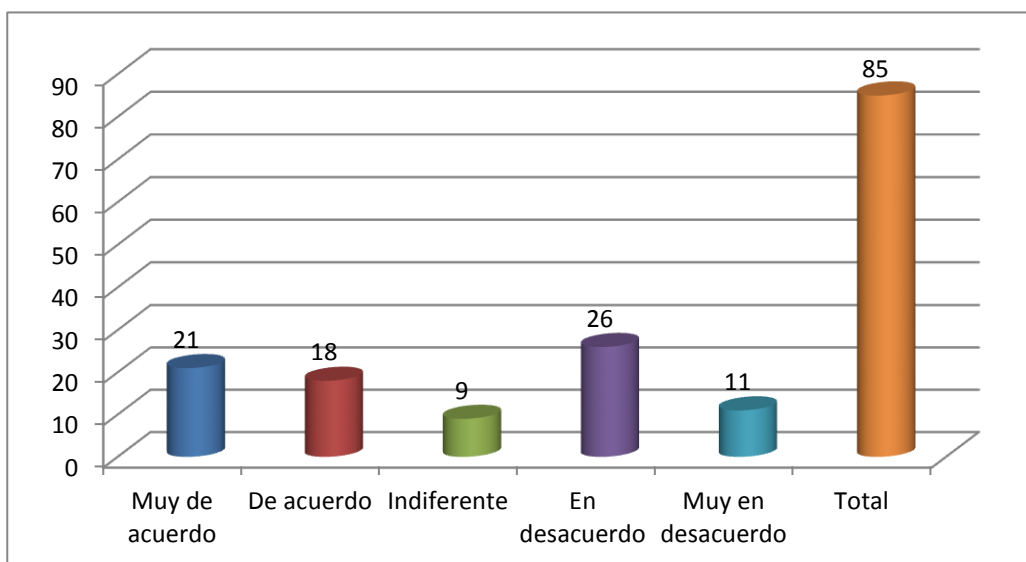


Análisis:

El 90.5 por ciento de los estudiantes considera que el disminuirá el nivel de adicción a estas redes sociales, producidas por el desconocimiento de los problemas que pueden causar con el uso excesivo y aseguran que mejorará gracias al manual interactivo que será de utilidad para los estudiantes y maestros de la carrera sistemas multimedia.

3. ¿Los estudiantes cuentan con algún instrumento de ayuda para usar adecuadamente las micronarrativas?

Categorías	Cantidad
Muy de acuerdo	21
De acuerdo	18
Indiferente	9
En desacuerdo	26
Muy en desacuerdo	11
Total	85



Análisis:

Según las encuestas realizadas a los estudiantes, el 45.8 por ciento de ellos no cuentan con ningún recurso que les ayude a prevenir los problemas causados por el uso inadecuado de las micronarrativas dentro y fuera del salón de clases.