
**ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO Y HÁBITO DE LA LECTURA A TRAVÉS
DE LA VINCULACIÓN DE LOS TEMAS DE INTERÉS DE LOS ESTUDIANTES**

Autores: José Vicente Guzmán Guaylacela¹
Jessica Carolina Reinoso López²

Institución: Universidad Nacional De Educación (UNAE)

Correos Electrónicos: joseguzman09@gmail.com;
Jessy17caro@outlook.com

RESUMEN

En este proyecto se aboga la implementación de Talleres que promuevan el gusto y hábito por la lectura en los estudiantes del 4to “A” de EGB de la Unidad Educativa del Milenio (UEM) “Manuela Garaicoa de Calderón” vinculando los temas de interés de dichos estudiantes. El trabajo consta de dos partes las cuales son: el abordaje teórico necesario para la creación e implementación de Talleres que logren vincular los temas de interés de los niños con la lectura, en esta parte se especificará el concepto sobre la lectura, su importancia, los tipos de lectura poniendo más énfasis en la lectura recreativa, la motivación y hábito a la lectura; como segunda parte y como resultado de una profunda investigación realizada en el aula de clase junto a diversas fuentes, se consigue lo que es la propuesta para la promover la lectura implementando lo que son los temas de intereses de los estudiantes que han sido obtenidos de entrevistas realizadas a los mismos. Dicha propuesta está pensada para aplicarla en dicha aula en el área de Lengua y Literatura.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto nace durante las tres primeras semanas de prácticas pre profesionales que se desarrollaron en la Unidad Educativa del Milenio (UEM) “Manuela Garaicoa de Calderón”, perteneciente a la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay. El proyecto se centra en el 4to “A” de EGB sección matutina. Se trabajó con una población de 38 alumnos en la materia de Lengua y Literatura, aplicando una investigación de campo de tipo cualitativo.

Se ha visto necesaria la realización de este proyecto de investigación ya que gracias a la observación directa se pudo notar que los estudiantes no prestan atención al momento de realizar lecturas y hablando de otros temas, Surgiendo la siguiente pregunta problemática: ¿Cómo fomentar el gusto y hábito de la lectura a través de la vinculación de los temas de interés de los estudiantes?. Como principal referente teórico partimos por mencionar a los ideales constructivistas de Murcia, Moreno y Laguna (2014); ya que, mencionan a la lectura como parte esencial en la vida del hombre, siendo una fuente rica en experiencias a priori y posteriori a la lectura, opiniones y emociones, permitiéndonos incrementar nuestro acceso al conocimiento. Es importante y necesario que a los niños en las primeras edades del nivel escolar se les motive adquirir un hábito por la lectura. “La promoción de la lectura debe de entenderse como la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas no solo como instrumentos formativos o educacionales sino como fuente de entretenimiento y placer” (Andricain y otros, 1997, p. 15). En cuanto al diseño e implementación de las estrategias se

recurrió al análisis de los diarios de campo y una entrevista a los estudiantes sobre sus principales temas de interés.

Objetivo General:

Promover el gusto y hábito de la lectura vinculando los temas de interés de los estudiantes de 4to "A" de EGB de la UEM "Manuela Garaicoa de Calderón" de la ciudad de Cuenca.

Objetivos Específicos:

- Describir el nivel de lectura de los estudiantes de 4to "A" de EGB de la UEM "Manuela Garaicoa de Calderón" de la ciudad de Cuenca.
- Diseñar e implementar estrategias alternativas para promover el gusto y hábito de la lectura vinculando los temas de interés de los estudiantes de 4to "A" de EGB de la UEM "Manuela Garaicoa de Calderón" de la ciudad de Cuenca.
- Determinar si las estrategias han contribuido a promover el gusto y hábito de la lectura en los estudiantes de 4to "A" de EGB de la UEM "Manuela Garaicoa de Calderón" de la ciudad de Cuenca

DESARROLLO

¿Qué es la lectura?

De manera inicial se tomará en cuenta la definición del termino lectura, pues, este proyecto va direccionado a tratar con términos relacionados con el mismo, para esto se ha visto propicio citar a Aranibar (2009) ya que da a conocer una breve definición de lectura, diciendo que "el leer, es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Es el proceso más importante de aprendizaje en el cual se utilizan un proceso fisiológico y mecánico" (p. 1). Se parte de esta idea para decir que la actividad de leer es uno de las acciones más importantes para el ser humano, pues la práctica de la misma le permite a la persona conocer más sobre su entorno y a la vez de sí mismo conforme aprende.

Importancia de la lectura

Como ya se ha escrito con anterioridad la lectura es la descodificación de símbolos, pero ¿Por qué y para qué hacerlo?, para esto Murcia, Moreno y Laguna (2014) dan a entender la importancia de la lectura como una parte meramente esencial en la vida del hombre ya que es una fuente rica en experiencias, opiniones y emociones. Las cuales nos sirven para

poder comunicarnos y expresarnos, permitiéndonos a la vez incrementar nuestro acceso al conocimiento. Es por todas estas razones que se debe practicar la lectura, pero de una manera placentera que provoque en las personas que aprenden un verdadero interés y necesidad por hacerlo intentando despertar curiosidad para que sea de verdadera utilidad.

Lectura recreativa

Este tipo de lectura pertenece al género literario narrativo, ya sean cuentos o leyendas entre otros como: poesía y textos expositivos y para poder generar en el lector un gusto, hábito y mejorar la lectura fluida es necesario utilizar este tipo de lectura ya que según menciona López y Rodríguez (2011, p. 21) "con la lectura recreativa se puede mejorar la redacción y ampliar vocabulario, entre otros muchos beneficios. Para ello una lectura que se haga por placer y se disfrute: un cuento, un libro, recortes, etc., será de mucha utilidad para mejorar el acervo al niño". Es por esto que, el texto que se le presente a la persona y en mayor importancia al niño, debe ser un texto con el cual la persona se sienta enganchada, es decir un texto llamativo que produzca interés y curiosidad por leer y esto hará que de manera paulatina la persona desarrolle destrezas como una poseer una mejor redacción y ampliar el vocabulario.

Motivación hacia la lectura

Decroly (1928), ofrece su propia definición que nos dice que: "la curiosidad y el interés son dos aspectos del mismo fenómeno, o sea el signo común que testimonia la existencia de una necesidad intrínseca o adquirida o de un sentimiento, necesidad inferior primaria (individual, específica o social) o secundaria. El interés sería el signo interno y la curiosidad el signo externo, visto por el que observa desde afuera promover es impulsar, acercar, estimular". Con esto podemos decir que los niños necesitan estar motivados para realizar alguna actividad sin importar el lugar en donde se encuentre, por otro lado podemos decir que "la promoción de la lectura debe de entenderse como la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas y sistemáticas de diversa naturaleza, encaminadas todas a despertar o fortalecer el interés por los materiales de la lectura y su utilización cotidiana, no solo como instrumentos formativos o educacionales sino como fuente de entretenimiento y placer (Andricain y otros, 1997, p. 15). Pues bien, para motivar a la lectura no solo depende de un sujeto sino de más factores como: el contexto, texto, sujeto que aprende y el maestro. Para que todos estos factores converjan es necesario que exista una motivación intrínseca que es la que posee el sujeto y una motivación externa.

Hábito de la lectura

Según De la Puente (2015) “el hábito de lectura es una conducta adquirida el concepto se asocia a “repetición mecánica, automática e inconsciente de una conducta”. Es decir que los niños aprenden a leer al ver a las personas más cercanas a ellos hacerlo y sentir que ellos también deben de hacerlo. También nos dice que “la formación del hábito requiere, en muchos casos, de elevada dosis de conciencia, voluntad y afectividad” (pág. 36). De acuerdo a esto se puede decir que se debe de fomentar el hábito hacia la lectura para que se la lleve como un gusto y no más como una obligación.

METODOLOGÍA

Esta es una investigación de campo de tipo cualitativo basado en métodos y técnicas de observación y diagnóstico, se utilizó como principal técnica la observación directa. Para describir el nivel de lectura de los estudiantes se consideró al Diario de Campo el instrumento principal de recolección de datos para poder evidenciar y valorar el desarrollo de las tres primeras semanas de clase.

Para diseñar e implementar estrategias alternativas para promover el gusto y hábito de la lectura vinculando los temas de interés de los estudiantes se procedió a explorar los gustos de los niños. Para ello se realizó entrevistas a los niños con mayores dificultades en la lectura. Se seleccionaron las lecturas en coherencia con los gustos de los niños con mayores dificultades. Se organizó Talleres con diferentes estrategias en base a los gustos identificados en los niños como jugar, ver películas, jugar videojuegos, dibujar y dramatizar en este caso se realizar coplas y amorfinos.

Para determinar si las estrategias han contribuido a promover el gusto y hábito de la lectura en los estudiantes se realizó una evaluación al final de la semana. Se seleccionaron los ítems en base a las estrategias implementadas relacionadas a los gustos de los niños observados en las entrevistas.

ANÁLISIS DE DATOS

Se contó una población de 38 estudiantes siendo necesario la aplicación y análisis de varias herramientas de recolección de datos como: la observación directa siendo el diario de

campo, entrevista a estudiantes y lista de cotejo para evaluar un antes, durante y un después de haber sido implementadas.

En primera instancia gracias a la observación directa se ha analizado las actividades que realizan los estudiantes en horas de clase, esto constatado en el diario de campo en donde se puede apreciar claramente que los alumnos independientemente de la materia dedican gran parte de su tiempo a dialogar con otros compañeros sobre temas de interés extracurriculares, concordando con los datos obtenidos en la entrevista sobre los temas de interés de los estudiantes. (Anexo 1, Anexo 2). Además, se ha decidido trabajar en la investigación con el tema de lectura, ya que la docente menciona que los estudiantes muestran un nivel bajo de lectura y un desinterés por la misma

Partiendo de lo analizado en los diarios de campo y las respuestas a las entrevistas realizadas a los estudiantes se diseñaron un total de tres estrategias vinculadas a temas de interés de los educandos. Cada una de las estrategias fueron evaluadas tomando en cuenta varios indicadores que permitían observar si se estaba o no fomentando un gusto y hábito por la lectura, la herramienta para poder evaluar fue una lista de cotejo, diseñada en base a aportes de varias investigaciones que tratan sobre la lectura en los niños. Se aplicó dicha evaluación antes, durante y después de empezar a aplicar las estrategias para poder medir el nivel y avance de lectura en los educandos (Anexo 6).

PROPUESTA

La propuesta se centra en promover el gusto y hábito de la lectura mediante temas de interés de los estudiantes donde las estrategias metodológicas se orientan a trabajar el gusto y hábito por la lectura como algo esencial dentro del salón de clase sin necesidad de convertirlo en una clase en la que solo se lee, sino que dentro de las actividades y decisiones que el docente toma desde la elaboración Talleres tengan en cuenta la diversidad de intereses de las personas que tiene a su cargo. Los diferentes temas para los talleres se los formó gracias a los datos obtenidos de las distintas herramientas de recolección de datos respecto a sus intereses personales, además cada taller posee sus propios criterios de evaluación.

Taller 1: Pasatiempos y Lectura

Recursos: Copia de la referencia o biografía para cada estudiante (fútbol, juego virtual, película), cartuchera individual.

Taller 2: Dibujo y Lectura

Recursos: Cartuchera individual, hoja de papel bond A4 para cada estudiante.

Taller 3: Drama y lectura

Recursos: Hoja de cuadros para cada estudiante. Esferos.

ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO Y HÁBITO DE LA LECTURA VINCULANDO TEMAS DE INTERÉS DE LOS ESTUDIANTES

TALLERES	TÓPICO PRINCIPAL	TEMAS DE INTERES DE LOS NIÑOS	SUB TÓPICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Pasatiempos y Lectura	Fútbol	Messi Neymar Ronaldo James	Biografía sobre cada jugador.	Leer y señalar signos de puntuación, acentuación, exclamación e interrogación.	Se evaluara mediante la revisión de las hojas en las cuales deben estar señalados los diferentes signos antes señalados.
	Juegos Virtuales	Plantas vs Zombies Clash Royale	Descripción de cada juego.		
	Películas	Peter y el Dragón Los pitufos: la aldea escondida Los minions Pokemón	Sinopsis de cada película.		
Dibujo y Lectura	Dibujo sobre la narración de un cuento.	Tema libre	Dibujar una historia en tres fases (introducción, cuerpo, conclusión)	Después de realizar el dibujo los niños deberán escribir un cuento en los cuales deben de estar expresados los diferentes signos antes señalados.	En esta estrategia se evaluara mediante la lectura de los cuentos de los niños que más fallas tienen la lectura y en la revisión de los cuentos realizados.
Drama y Lectura	Coplas y Amorfinos	Tema libre	Traer una copla o amorfino de la casa.	Repaso y presentación de coplas y amorfinos frente a los estudiantes.	En esta ocasión la evaluación se realizara cuando los niños expongan sus coplas o amorfinos expresándose de manera correcta.

CONCLUSIONES

- Gracias a la aplicación de la observación directa, siendo sus datos plasmados en los diarios de campo, podemos mencionar que la docente realiza actividades de lectura todos los días, pero de toda la población de 38 estudiantes únicamente son cinco los estudiantes que la practican de una manera fluida, es decir, pronuncian bien las palabras, frases, respetan los distintos signos de puntuación, entonación y no demuestran distraerse con el resto de sus compañeros hablando de otros temas.
- Luego de haber aplicado la observación directa, la entrevista a los estudiantes y haber recurrido a material teórico, se pudo diseñar tres estrategias las cuales estaban directamente relacionadas con temas de interés de los estudiantes, como: deportes, cuentos, personajes famosos, películas, canciones y juegos de video. Las cuales contenían actividades que la docente solía mencionar que fortalecen a la lectura de los estudiantes como: la ubicación de signos de puntuación y exclamación.
- Para la realización de esta actividad fue necesaria la elaboración de una lista de cotejo tomando en cuenta once indicadores de los cuales ocho de ellos lograron cumplir en su totalidad con su objetivo, es decir la mayoría de estudiantes lograron demostrar que gracias a las estrategias despertaron cualidades personales como: interés personal, curiosidad, observación, exploración, diversión, participación, expresión oral y habilidad expositiva. Los otros tres indicadores lograron despertar cualidades como: interpretación, comprensión y dinamicidad, pero en un menor grado.

BIBLIOGRAFÍA

- Araníbar, N. R. (2009). La lectura y la comprensión lectora. *Trabajo de grado. Universidad Autónoma "Tomás Frías" Departamento de Potosí, Bolivia.*
- De la Puente, L. (2015). *Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de Lima.* (Tesis de Maestría inédita). Universidad Peruana Cayetano Heredia Escuela de Posgrado. Perú. Recuperado de:

<http://docplayer.es/25602590-Motivacion-hacia-la-lectura-hábito-de-lectura-y-comprension-de-textos-en-estudiantes-de-psicologia-de-dos-universidades-particulares-de-lima.html>

Laguna Vergara, C. V., Moreno Rivera, P. K., y Murcia González, Y. C. (2014). *La importancia de fortalecer los procesos de lectura y escritura mediante diferentes actividades pedagógicas a niños y niñas de 8 a 9 años que asisten a refuerzo escolar en el Colegio Hernán Durán Dussan* (Tesis Doctoral inédita) Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Londoño, C. (2001). *Escuela para la vida y por la vida. El impacto de Ovidio Decroly en la pedagogía y la Universidad Colombiana.*

Rodríguez, P. K. R., y López, J. N. L. (2011). *La lectura recreativa: una alternativa para favorecer el gusto por la lectura en niños migrantes del segundo y tercer grado de educación primaria* (Tesis doctoral inédita, UPN-251).

Salgado, A. (2006). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit. Revista de Psicología*, vol. 13, 2007, pp. 72.

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación (OEI)*, 2012, núm. 59, p. 43-61.

Anexos

Anexo 1. Comparte temas de interés con sus compañeros, Anexo 2 Actividades de Tiempo libre de los Estudiantes



Fuente: elaboración propia, febrero 2018.



Fuente: elaboración propia, febrero 2018.

Anexo 3. Realización del taller “Pasatiempos y Lectura” Anexo 4. Realización del taller “Dibujo y Lectura”



Anexo 5. Realización del taller “Drama y Lectura”



Anexo 6. Lista de cotejo (antes y despues)

INDICADORES	Demuestra	Demuestra en menor grado	No demuestra	INDICADORES	Demuestra	Demuestra en menor grado	No demuestra
Despierta el interés personal			X	Despierta el interés personal	X		
Genera curiosidad			X	Genera curiosidad	X		
Despierta la observación		X		Despierta la observación	X		
Despierta la exploración			X	Despierta la exploración	X		
Provoca dinamicidad		X		Provoca dinamicidad		X	
Genera diversión			X	Genera diversión	X		
Provoca participación			X	Provoca participación	X		
Promueve comprensión lectora		X		Promueve comprensión lectora		X	
Genera interpretación del texto			X	Genera interpretación del texto		X	
Motiva la expresión oral			X	Motiva la expresión oral	X		
Despierta habilidad expositiva			X	Despierta habilidad expositiva	X		