

FUNDAMENTOS ANDRAGÓGICOS COMO DESAFIO PARA CAMBIO DE LA EDUCACION DEL SIGLO XXI

AUTORES

ING. VILLAO CARRILLO LESLIE ELIZABETH
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "SIMÓN BOLÍVAR"
lvillao@itssb.edu.ec

LCDA. HERRERA MARTINEZ SILVANIA GABRIELA
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "SIMÓN BOLÍVAR"
sherrera@itssb.edu.ec

LCDA. MEZA HERRERA ALEXANDRA PIEDAD
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "SIMÓN BOLÍVAR"
ameza@itssb.edu.ec

RESUMEN:

La educación andragógica ha cobrado importancia relevante con el surgimiento de nuevos modelos educativos encaminados a concretar y construir aprendizajes significativos en los adultos con heterogeneidad en el pensar, sentir y actuar, pero que los une el interés de superación y profesionalización y entender que el adulto es un ente psicológico, biológico y social

Es por eso que la Andragogía trata de llenar esas expectativas y necesidades en la sociedad a fin de integrarlos al proceso de desarrollo y transformación educativa. Hoy en día, se entiende por andragogía la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto. "El concepto de andragogía es un neologismo propuesto por la UNESCO en sustitución de la palabra pedagogía, para designar la ciencia de la formación de los hombres, de manera que no se haga referencia a la formación del niño, sino a la educación permanente".

La aplicación de estrategias andragógicas, por parte del docente, permite el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de manera eficiente y adecuada a la población estudiantil adulta, la Andragogía se auxilia de otras disciplinas para su desarrollo. Dentro de las ciencias andragógicas podemos señalar: Educación, Pedagogía, Educación permanente, Educación de adultos.

Adulto”, del latín “adultus” (crecer) no exclusivamente toma en cuenta la adultez como longevidad convencionalmente ubicada entre 18 y 70 años, ya que debe tomarse en cuenta el desarrollo continuo y permanente desde el punto de panorama psicosocial y ergológico, por lo tanto, es una fase de combinación de diferentes perspectivas de progreso.

INTRODUCCION

Los adultos expresan sus particularidades, están conscientes de sus acciones educativas y son lo suficientemente maduros como para escoger si buscan o no medios para educarse y en qué forma. Los adultos tienen tiempo limitado y deben balancear las demandas de la familia, el trabajo y la instrucción. Asimismo, se puede adjudicar que ellos ya han adquirido una comprensión lógica.

En la Andragogía, lo esencial es mostrarse de acuerdo a los sujetos como destinatarios y participantes en los procesos educativos a partir de sus experiencias ocasionales, laborales o nivel educativo o de proceso de la carrera. El docente como facilitador de la instrucción se ocupa de Educación y Aprendizaje de los adultos balanceando las circunstancias que cubre al adulto.

A partir 1833 Alexander Kapp intentó expresar la teoría educativa de Platón. Principios Siglo XX, Eugen Rosenback, retoma el término, pero manifiesta que: “la unificación básica sobre instrucción de adultos se inició, en Europa y en Estados Unidos de (Norte) América, en forma suficiente tardía comparado con la pedagogía. Apenas a finales de los cincuenta se inician los esfuerzos de sistematización, articulación y propagación de teorías acerca de la instrucción humano adulto; así como de estrategias y métodos capaces de expresarse en términos de una didáctica para un lección que no es niño ni joven: el adulto” Knowles (1970), el padre de la educación de adultos elaboró una teoría de la andragogía más acabada como “el arte y la ciencia de ayudar a adultos aprender”.

El aprendizaje de los adultos dependerá de muchos factores entre ellos tenemos, en grupo, individualmente, otros ya tienen varios conocimientos, otros requieren ayuda o asesoría, pero la verdad es que tarde o temprano todos se interesan por la capacitación

en su puesto de trabajo. La base del aprendizaje de adulto son 4: aprender a conocerlos, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

Las técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje con modelos andragógicos, son elementos indispensables para la enseñanza, son los medios que se utilizan para obtener un mayor aprendizaje. Con los adultos las técnicas didácticas, son más procedimentales, indican cómo hacer algo con precisión, ya que han sido creadas para un propósito determinado.

DESARROLLO

La Andragogía viene de la etimología Griega “andros”= hombre adulto y de “gogos” = guiar o conducir, es toda actividad intencional y profesional que aspira a cambiar a las personas adultas. La Andragogía se puede definir como una disciplina educativa que trata de comprender al adulto desde todos los componentes humanos, como un ente psicológico, biológico y social, con la finalidad de incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad para promover la autorrealización. Su método de aprendizaje cubre los cuatro pilares fundamentales que son:

Aprender a conocerlos: Es nuestro trabajo como docente ser facilitadores y ayudarlos a desarrollar destrezas, hábitos, actitudes y valores que le permiten comprender, y se haga más fácil.

Aprender a aprender: Ayudarlos a desarrollar todo su potencial, y así puedan adquirir y crear métodos y técnicas de estudios, para lograr un mejor aprendizaje el mismo que podrá comprender, y poder seguir aprendiendo durante toda la vida.

Aprender a hacer: Ayudarles a desarrollar su capacidad e innovar, y así tener la oportunidad de combinar conocimientos teóricos y prácticos. Facilidad de iniciativa y tomar riesgos.

Aprender a ser: Aprender a desarrollar la integridad física, intelectual combinando tanto lo laboral, social y la ética. Esto le ayudará a crear aptitudes.

(Llanos de la Hoz, 1986). El modelo Andragógico plantea que el adulto sea autogestor de su propio proceso de aprendizaje y si este va a durar toda la vida, se hace necesario que el saber enciclopédico (muchas veces de tipo memorístico) que se pretende ofrecer a los niveles básico y medio del sistema educativo, sea utilizado por una formación más funcional cuyo primer objetivo sea que el niño y el adolescente sólo adquieran los conocimientos que se consideren fundamentales, pero que sientan el amor por el aprendizaje, y un deseo manifiesto por un continuo perfeccionamiento, en busca de mejor

calidad y del dominio más cabal de los métodos (técnicas y procedimientos) que posteriormente le permitan como adultos, ser gestores de su propio aprendizaje y adquirir con más facilidad e interés los conocimientos que requieran para atender las exigencias de una vida cada vez más compleja y de un ambiente social en continuo cambio.

(Freire, 1975). La Educación de Adultos debe ser una educación problematizadora para la cual los educandos, en vez de ser dóciles receptores de los depósitos cognoscitivos, se transforman ahora en investigadores críticos en diálogo con el educador.

(Kwowlles, 1972). La Andragogía es el arte y ciencia de ayudar a aprender a los adultos, basándose en suposiciones acerca de las diferencias entre niños y adultos.

El adulto (Adam, 1977), expresa textualmente: "Hemos dicho que adultez es plenitud vital. Al aplicarla al ser humano debe entenderse como su capacidad de procrear, de participar en el trabajo productivo y de asumir responsabilidades inherentes a su vida social, para actuar con independencia y tomar sus propias decisiones con entera libertad".

En su obra (Adam, 1977): "Andragogía, Ciencia de la Educación de Adultos" (1977), expresa, entre otros temas, los argumentos que le dan sustento a la hipótesis con la cual afirma que la Andragogía es la Ciencia y Arte de la Educación de Adultos. Sus indagaciones permiten comprender a cabalidad ciertos aspectos que proporcionan carácter científico a la Educación de Adultos tales como: Adultez. Características del Adulto en Situación de Aprendizaje. Comparación de los hechos Andragógico y Pedagógico. Principios de la Andragogía. Modelo Andragógico y Teoría Sinérgica. B. Malcon Knowles Se distingue por los numerosos aportes que favorecieron el sustento científico a la teoría y praxis de la Educación de Adultos. En su trabajo: "La Práctica Moderna de la Educación de Adultos" (1980; 70), puede leerse parte de su propuesta acerca de las bases teóricas para sustentar el proceso educativo de los adultos, referidas a los Elementos del Proceso en los Modelos Pedagógico y Andragógico, lo cual se presenta en el cuadro señalado a continuación:

En Andragogía no Pedagogía (1972; 32), Knowles, afirma: " La Andragogía es el arte y ciencia de ayudar a aprender a los adultos, basándose en suposiciones acerca de las diferencias entre niños y adultos." C. Manuel Castro Pereira profundizó en la elaboración de un Modelo Curricular Andragógico que constituye un gran esfuerzo para operacionalizar la Andragogía como ciencia y las hipótesis y principios que le dan sustento. El trabajo en referencia, conforma un medio muy importante para tener acceso al currículum y su diseño de una manera diferente, flexible, innovadora y participativa, que

invita tanto a observar su aplicación como a evaluar los factores que coadyuvan en la superación del adulto en situación de aprendizaje.

Beneficios de la aplicación Andragógica

El estudiante autodependiente de su conocimiento.

Estudiantes con alta capacidad de investigación. - al ser partícipe de su conocimiento el estudiante se enseña así mismo a investigar e indagar El conocimiento que quiere adquirir.

Profesionales proactivos. - es el estudiante ha sido partícipe de su aprendizaje y de esta manera desarrolla habilidades de proactividad, al resolver y buscar soluciones a los problemas.

El docente como guía de conocimiento. -el docente se vuelve una guía más no un facilitador del conocimiento, dejando desarrollar en el estudiante responsabilidad como un ente activo de una sociedad. El docente trata al docente de forma horizontal para que él partícipe en base a sus experiencias y desarrolle sus conocimientos.

Docente investigador de las actualizaciones. - el docente se ve forzado a actualizar sus conocimientos para tener diálogos con los estudiantes

Docente motivador. - el docente da las herramientas adecuadas e incentiva al estudiante para que su investigación sea placentera, guiándolo a una fuente de conocimiento que él necesita para su desarrollo personal y descubra a través de la experiencia su conocimiento.

Metodología utilizada

En el momento de implementar los modelos Andragógicos se debe tener presente:

El aprendizaje de los adultos es diferente al proceso que se tiene en la etapa infantil, de lo cual se encarga la Pedagogía.

Es un proceso para guiar el aprendizaje de los estudiantes adultos.

Establece cómo identificar las fuentes de información.

Situar el aprendizaje dentro de un campo específico.

El modelo Andragógico no es una escuela de adultos, sino una educación profesional para la adquisición de destrezas y conocimientos bien definidos, que el adulto decide que le son necesarios para controlar mejor su entorno.

Los métodos y técnicas didácticas son más procedimentales. Indican cómo hacer algo con precisión, ya que han sido creadas para un propósito determinado. Las estrategias didácticas son intencionales (tácticas) dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje estas a su vez son susceptibles de formar parte de la estrategia.

Método de entrenamiento mental

Método didáctico o magistral

Método demostrativo

Método Interrogativo

Métodos activos

Métodos del grupo de formación o training

Método del caso

Método expositivo

Método de inquirir

Método de acción o actividad

En la metodología a utilizar se presenta una combinación del método descriptivo y el analítico. Descriptivo porque procederemos a describir las técnicas utilizadas en el aprendizaje en los adultos, y analítico por el análisis que efectuaremos de las informaciones obtenidas.

Técnicas andragógicas de aprendizaje en la educación superior

El facilitador debe preocuparse por conocer y manejar de forma adecuada los medios necesarios para el intercambio de ideas y conocimientos. Es indispensable saber cuál de estos canales sería el más efectivo en un momento determinado ya que debemos tomar en cuenta los factores que intervienen en el proceso, para lograr así un aprendizaje eficaz y resultados óptimos en la enseñanza. A continuación, se presentan varias técnicas utilizadas con los adultos:

Técnica bibliográfica. - consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de las vidas que participan en la construcción para su estudio. Ejemplo investigar la vida de los autores de la teoría de su objeto de estudio y narrarlas como parte de su aprendizaje.

VI. TRABAJO EN EQUIPO

- En esta técnica se establecen vínculos de sinergia, solidaridad y soporte interactivo para ejecutar y realizar actividades y tareas

VII. CONFERENCIAS

- Técnica audio visual expresiva, con mecanismos de convicción verbal, soportada también en temas de interés y anclaje del participante.

VIII. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- Técnica que ejemplifica diferentes cuestionamientos expositivos, considerados retos intelectuales que fomentan el pensamiento crítico y el planteamiento direccional en toma de decisiones.

IX. EDUCACIÓN VIRTUAL

- Exposición temática con la utilización de las nuevas tecnologías de información y comunicación”.

I ESTUDIO DE CASO

- Consiste en presentar de manera precisa, breve, resumida la descripción de una determinada situación real o ficticia, para su discusión en grupos. Existen 2 tipos de casos: Caso análisis y Caso problema

II. TRABAJO EN GRUPO

- Actividad que requiere de la reunión de dos o más personas que tienen objetivos, normas y metas comunes. Se basa en la solución de tareas prácticas.

III. CUARTETOS CON ROTACIÓN (a, b, c, d)

- Se agrupan de 4 en 4, dialogan por 10 minutos, acerca de un tema y cada uno de los miembros pasa al otro grupo e informa, luego se hace una nueva rotación. Participa todo el grupo de 4 en 4, después se sintetiza lo tratado por lo que cada miembro del cuarteto lleva información diferente. Al terminar la rotación todo el grupo conoce los cuatro temas. Esta actividad puede terminar con una plenaria (exposición) expresando ideas

IV. EL ENSAYO

- Toma elementos de la literatura y recursos de otras materias, contiene vocabulario técnico y breve.

V. TUTORÍA

- Proceso de orientación, soporte y apoyo en el aprendizaje.

X. TÉCNICAS DE ESTUDIO

- Técnica de estudio para analizar: Según la maneja de percibir la información que nos llega podemos resaltar diferentes tipos de análisis.
- Análisis oral
 - • Pautas de anotación
 - • Toma de apunte
- Análisis textuales
 - • Subrayado lineal
 - • Gráficos
- Análisis visual
 - • Pautas de análisis de imagen
- Técnicas de estudio para clasificar: Clasificar es disponer un conjunto de datos por clases o categorías. Es también, jerarquizar, sintetizar, esquematizar, entre otros.
- Formas de clasificación:
 - Resumir
 - • Resumes
 - • Esquemas
 - Relacionar
 - • Mapas conceptuales
 - • Cuadros sinópticos
 - • Deducción

XI. DISCUSIÓN

- La discusión se divide en: Discusión estructurada y Discusión no estructurada.

XII. EL PANEL

- Es una discusión en grupo, formado de cuatro a seis miembros, incluyendo un líder, y participantes que conocen el tema a discutir.

CONCLUSIONES

La educación de personas adultas tiene la finalidad de ofrecer a todos los mayores de dieciocho años la posibilidad de adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para su desarrollo personal y profesional, y dentro de este tipo de educación; los facilitadores orientan el aprendizaje de los estudiantes y los participantes son el eje principal del proceso andragógico, que son los adultos con la experiencia suficiente para administrar su propio aprendizaje.

La metodología del modelo andragógico se fundamenta en el principio de la horizontalidad que consiste en una relación de igualdad entre el adulto participante y el facilitador. Se afirma que en la Andragogía no existe el acto de enseñar. El proceso de aprendizaje andragógico no se orienta en la verticalidad del tradicional modelo pedagógico ni en la responsabilidad exclusiva del docente en transmitir el conocimiento, da un giro donde pasa a ser el conocimiento aplicable.

El adulto tiene nuevas tecnologías como herramientas de aprendizaje, y es por eso que ellos son participes activos de su aprendizaje. La práctica diaria en su ambiente laboral, social y educativo los hace adquirientes de nuevas formas de adquirir conocimiento.

El adulto es una persona con muchas responsabilidades, además que cuenta con muchos roles que debe desempeñar, por tal razón le es más dificultoso administrar su tiempo para cumplir con sus tareas en su proceso de aprendizaje, es importante que el docente utilice las herramientas y estrategias necesarias para que el estudiante adulto adquiera un aprendizaje significativo y eficiente.

BIBLIOGRAFIA PRINCIPALES

Aguirre Eliza. "Técnicas Andragógicos en la Educación Superior". Edutec, Santiago de Chile. (2014).

Ayala, Nery. "Métodos de Educación de Adultos" Tomo I, Editora Marsiega Madrid. (1,972).

Rodríguez, Irlanda Dalila. "Manual de Orientación al Maestro" publicaciones puertorriqueña, INC. San Juan Puerto Rico. (1997), Santiago de Chile. (2014).

Revisión nacional 2015 de la Educación para Todos, 2015, Ecuador.

¿QUÉ ES EDUCACIÓN DE ADULTOS? Responde la UNESCO, Juan Ignacio Martínez de Morentin de Goñi.

ANEXOS

Anexo 1: Fotos de Estudiantes del ITSSB realizando examen Escrito clase de la Ing. Leslie Villao Contabilidad de Costos



Anexo2: Material del internet

Revisión nacional 2015 de la Educación para Todos