
EXPERIENCIA METODOLÓGICA; INSERCIÓN DEL AULA VIRTUAL COMO MEDIO DE ENSEÑANZA

***Autores: Dra. C. Eufemia Figueroa Corrales¹,
Dra.C Rosalina Soler Rodriguez²,
Dra.C. Bárbara Esther Fonseca Arias³.
Ing. Leonidas Diaz Alava⁴***

Institución: Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.

***Correos Electrónicos: eufemia@uo.edu.cu ¹,
rsr@uo.edu.cu²,
barbaraf@uo.edu.cu³***

RESUMEN

Las posibilidades de la virtualización de los procesos universitarios dan cuenta de cuánto se puede optimizar el tiempo para demostrar creatividad en el diseño y orientación de las actividades para profesores y estudiantes. La contemporaneidad exige de nuevas prácticas didácticas y de que el profesor, pueda adecuarse a los nuevos paradigmas de enseñanza aprendizaje. Los estudiantes de la actualidad exigen que se les tenga en cuenta y poseen recursos modernos que demandan de la didáctica tal es el caso de los dispositivos móviles y de su cuenta de usuario para internet en el contexto universitario.

Palabras clave : Aula virtual, medio de enseñanza, virtualización

INTRODUCCIÓN

De acuerdo con Pedro Horrutinier (2009) el objetivo esencial de la virtualización no es introducir las TIC en las asignaturas. Es transformar las asignaturas con el empleo de esos recursos, sobre la base de las actuales concepciones de la educación superior cubana, con lo cual se fortalece el papel del profesor en el proceso de formación.

El objetivo de esta experiencia se dirige a argumentar cómo puede insertarse el aula virtual como medio de enseñanza en la clase de Lengua y Literatura

Desde el empleo de método empírico tales como la revisión documental, entrevista con especialistas Para el desarrollo de este trabajo de investigación se aplicaron métodos lógicos y coherentes que permitieron mantener la unidad entre la teoría y la práctica y arribar a valoraciones cuantitativas y cualitativas. El análisis referencial permitió constatar la situación actual que presenta la formación audiovisual del estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Primaria a partir de indicadores para el diagnóstico pedagógico relacionados con el conocimiento del lenguaje audiovisual para ser un receptor crítico, activo, reflexivo y creativo de mensajes mediáticos, así como para la inserción pedagógica de medios de enseñanza audiovisuales en los procesos sustantivos de la formación inicial.

Limitaciones identificadas en el orden didáctico-metodológico como la observaz

- Dificultades metodológicas en la utilización del aula virtual, en plataforma Moodle, expresadas en que no se aprovechan las potencialidades metodológicas que ofrecen sus **espacios de trabajo** en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador.
- Aulas virtuales **inactivas**. El profesor no consigue la interactividad de sus estudiantes con el aula virtual. En ellas prevalece la información en textos digitales y digitalizados (obras literarias, tesis de diferentes modalidades, clases directas). Los espacios como Foro, Blog, Glosario de términos, Portafolio, Taller, Wiki, Correo electrónico se obvian.
- Insuficiente uso del **sistema de ayuda integrado** al soporte técnico de las aulas virtuales que ofrece orientaciones pedagógicas y metodológicas para su utilización: video tutorial.

- Aún se imparten clases desde formalidades respecto a la **identificación** y **denominación** de **los medios de enseñanza**: confusión con los términos: tecnología /nueva tecnología, televisor/televisión, video/programas computadora/software, pizarra (solo para escribir el sumario y otros datos informativos) la voz del docente sin declarar la intencionalidad didáctica y en ocasiones, se declaran la tiza y el borrador como medios de enseñanza.
- La tecnología educativa audiovisual (videoclases, cine de ficción y documental relacionados con obras literarias, dibujos animados, videoclip, spot televisivos), aún no se incorpora de manera sistemática en el proceso didáctico de la formación en la carrera de referencia.
- No siempre se actualizan, en los planes de clases, las actividades docentes a partir de la presencia de **artefectos** que utilizan los estudiantes diariamente por lo que la tecnología educativa moderna no se aprovecha en función de la doble intencionalidad de la formación. (Tablet /a, laptop, celulares Android, flash drive, pen drive o flash memory o simplemente memoria,entre otros)

Todo lo expresado justifica el tema: Tratamiento metodológico a la inserción del aula virtual como medio de enseñanza desde una clase del programa de la asignatura Tecnología Educativa de la disciplina Didáctica de la Lengua Española y la Literatura.

Lo anterior favorece que el **Objetivo metodológico** esté dirigido a: **fundamentar, metodológicamente**, la inserción del **aula virtual** como **medio de enseñanza** en el colectivo de la DLEL a partir de una clase del programa de la asignatura **Tecnología Educativa** en función de aportar modos de actuación al estudiante.

Se privilegia, además, la preparación metodológica del docente porque se aportan variantes de cómo utilizar el aula virtual como medio de enseñanza y la tecnología educativa en general, en función de que se pueda cooperar con los modos de actuación pedagógico de los estudiantes para su futuro desempeño profesional.

Es un espacio en la intranet de la universidad a través del cual se establece el proceso de enseñanza aprendizaje en la virtualidad y exige que el contenido sea interesante para el que accede a la información, que exista diversidad en el diseño de actividades reflexivas y que satisfagan las necesidades del estudiante.

Asumiendo estas posiciones, desde la práctica, esa virtualidad no excluye la semipresencialidad porque como se explica, el aula virtual es un sistema de medios que prepara el docente para actualizar sus clases y de acuerdo con las especificidades del grupo y de sus miembros desde el seguimiento al diagnóstico. De modo que el contenido del aula virtual, de cada miembro del colectivo puede ser el mismo, pero varía la forma en tanto se adecua a las especificidades de los estudiantes por eso las actividades deben crearse y re-crearse de manera sistemática.

Discusión y análisis

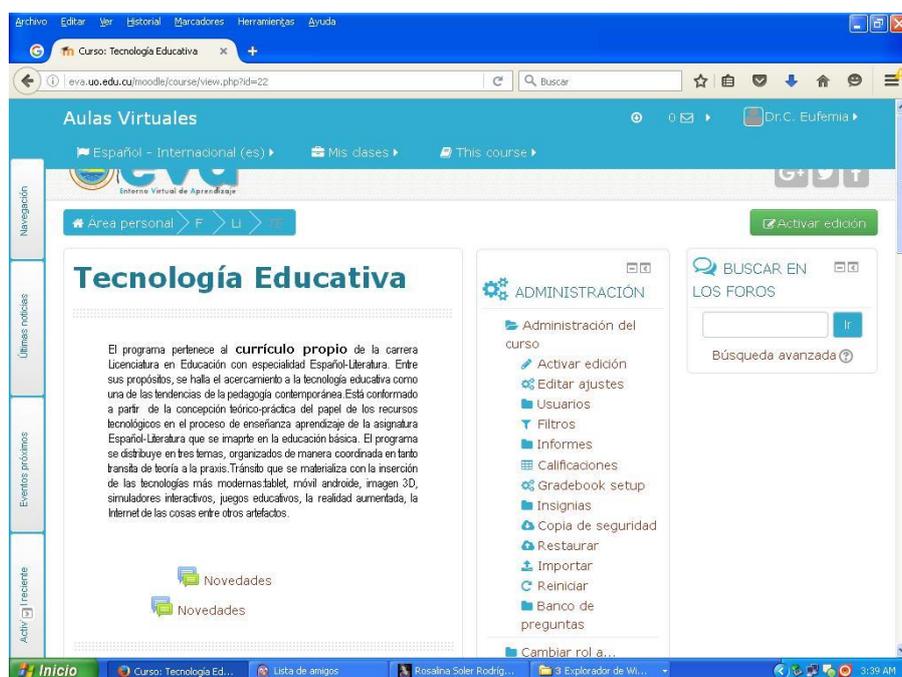
El aula virtual es un medio de enseñanza más, pero a nuestro juicio, integrador.

Entre las ventajas didácticas pueden citarse las que siguen

- Son útiles para realización de actividades de aprendizaje y exámenes de modo diferente, así como para el desarrollo de clases prácticas, seminarios y talleres.
- Facilita el seguimiento y control del proceso de aprendizaje y su evaluación, así como el tratamiento individual y grupal.
- Supera las barreras del tiempo, el espacio físico y la presencialidad de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Cuenta con varios módulos o herramientas: **GUÍA DE APRENDIZAJE, FORO VIRTUAL**

Para la orientación se ha seleccionado la asignatura **Tecnología Educativa que se imparte** en el primer semestre del tercer año de la carrera. Pertenece a la disciplina Didáctica de la Lengua Española y la Literatura. Currículo propio (Curso Diurno)

Figura1. Visualización de la asignatura en el Aula Virtual



Fuente: Elaboración personal del autor

Objetivos de la asignatura

- Fundamentar la selección, diseño-producción y utilización de la tecnología educativa en el desarrollo de las funciones docentes: el trabajo docente metodológico, la investigación y la orientación en el proceso pedagógico.
- Valorar la importancia que posee la Tecnología Educativa en el desempeño profesional del profesor de Español-Literatura con sus especificidades.
- Insertar, de manera racional, la tecnología educativa a partir de considerar las medidas de conservación y ahorro necesarias.

- Desarrollar una actitud didáctica favorable hacia el uso de la Tecnología Educativa en el proceso pedagógico.

Habilidades a desarrollar:

- Argumentar el proceso de selección, diseño-producción y utilización de las TIC en las diversas actividades del proceso de enseñanza aprendizaje en la carrera.
- Planificar actividades docentes con la inserción de la Tecnología Educativa audiovisual con un enfoque interdisciplinar.
- Insertar la Tecnología Educativa como herramienta y estrategia para modelar el proceso pedagógico que dirige el profesor, que le permite gestionar el conocimiento y orientar la investigación pedagógica en función de solucionar problemas profesionales

Entre los temas, se ha seleccionado el 3, denominado Las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (NTIC) en la institución escolar: Aula Virtual, Internet, Google, EcuRed, Wikipedia, entre otros.

Del sistema de clases se opta por la forma de organización de la docencia Seminario que tiene 2 horas/ clases.

La elección obedece a las posibilidades que ofrece el **Seminario** como forma de docencia en el que puede combinarse la modalidad educación a distancia y la de educación presencial; combinación adecuada para el acceso al aula virtual y es lo que se llama semipresencialidad.

De acuerdo con el objetivo metodológico que se ha trazado, se considera importante que el colectivo presencie cómo se insertan las actividades en el aula virtual y cómo se propicia el acceso al estudiante para satisfacer las demandas de la interactividad en la virtualidad pedagógica.

Antes de comenzar con la clase tipo se explica al docente cómo se ha orientado la guía, así como su contenido de manera que accedan a las variantes y se especifica la bibliografía para el docente.

Se destaca en el campo de acción del modelo del profesional, la comunicación efectiva a través de diferentes lenguajes y la utilización de los diversos recursos tecnológicos en el proceso educativo. Tareas correspondientes a la función docente- metodológica con la utilización de las tecnologías de la información y de las comunicaciones, tanto en el proceso educativo como en la investigación y la superación

Se significa que en el tercer año ya el estudiante ha recibido Didáctica general, DLEL I, y la II, coexiste con la asignatura Tecnología educativa la cual soporta la inserción de los medios de enseñanza en talleres y en el examen final de la primera.

Tema 3. Las Nuevas Tecnologías de la Información y las comunicaciones en la institución escolar: Aula Virtual, Internet, Google, EcuRed, Wikipedia, entre otros

Sumario. La utilización de la tecnología de la información y la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua y la Literatura.

F/D. Seminario

Tipo de seminario: Trabajo con la computadora

Este tipo de seminario, exige entre sus condiciones que se entregue a los estudiantes con anticipación el plan de seminario con las cuestiones centrales a desarrollar, las cuales se deben corresponder con el contenido que tiene el programa informático (Aula Virtual) lo cual exige creatividad, por parte del docente, en la solución de los problemas.

Su ejecución puede ser a partir de acciones variadas:

- presentar la clase por el profesor
- trabajar desde las máquinas (los estudiantes)
- responder interrogantes de manera oral o escrita.

Estas formas de ejecución propuestas, se adecuan al contexto actual donde se cuenta con una nueva modalidad de trabajo con la computadora: el aula virtual y el hecho de que se escoja una, no descarta que se combine.

Por ejemplo, en el caso del que se presenta, se prioriza el trabajo de los estudiantes en máquinas computadoras, pero de acuerdo con las variantes que proponemos pueden ejecutarse diferentes acciones.

Objetivo del seminario:

Valorar la importancia de la utilización de la tecnología de la información y la comunicación en función de la preparación didáctica del estudiante a través del desarrollo de habilidades comunicativas escritas y orales en el foro del aula virtual.

Acciones invariantes para el desarrollo de esta habilidad

- Caracterizar la TIC (desde los referentes que aportan los artículos que se le proponen)
- Establecer los criterios de valoración (qué le aporta la TIC para su formación no solo profesional sino para la vida)
- Comparar la TIC con el libro de texto u otro medio tradicional, aportar criterios de valor.
- Elaborar juicios de valor acerca del aula virtual como medio de enseñanza
- Emitir opiniones argumentadas (de forma oral o escrita según variante)

Método: Trabajo independiente

Se propone este método porque favorecerá que, a partir de la lectura y el análisis de la guía del seminario, que se expresa en la descripción del foro del aula virtual, el estudiante pueda reflexionar, analizar y prepararse, de modo independiente, para la intervención sobre las ideas que se debatirán en el FORO VIRTUAL. Por estas razones se considera oportuno sugerir, solo este método

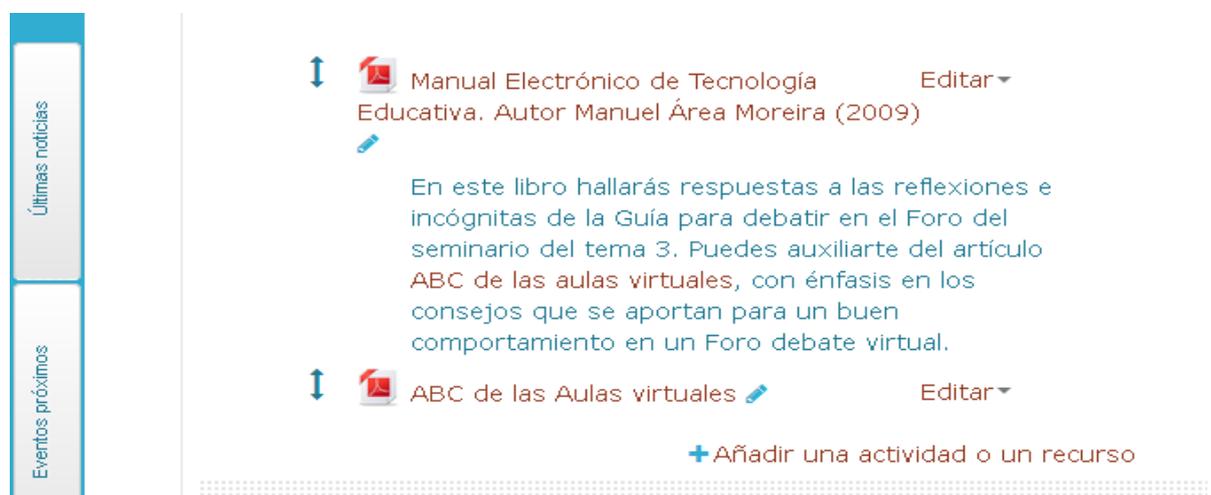
Procedimientos metodológicos en función del método: Observación, análisis, síntesis, comparación, trabajo con el aula virtual, ejemplificación, comentario oral o escrito.

Medios de enseñanza a emplear: Aula virtual, Manual electrónico de Tecnología Educativa y FORO del Aula virtual de la asignatura Tecnología Educativa para la carrera Español Literatura.

Formas de organización: individual

Formas de evaluación: oral/escrita. Se tendrán en cuenta, en cualquiera de las variantes, las habilidades que se exigen el tercer año de la carrera en función de la estrategia curricular para la enseñanza de la lengua materna.

La bibliografía se expone en el Aula virtual. Ver Fig. 2. Visualización del Aula virtual



Últimas noticias

Eventos próximos

Manual Electrónico de Tecnología Educativa. Autor Manuel Área Moreira (2009) Editar

En este libro hallarás respuestas a las reflexiones e incógnitas de la Guía para debatir en el Foro del seminario del tema 3. Puedes auxiliarte del artículo ABC de las aulas virtuales, con énfasis en los consejos que se aportan para un buen comportamiento en un Foro debate virtual.

ABC de las Aulas virtuales Editar

+ Añadir una actividad o un recurso

Fuente: Elaboración personal del autor

De manera muy puntual en este ABC, se va a hacer énfasis en los consejos que aporta para asumir un comportamiento adecuado en un foro virtual

Web académica de la Universidad de Oriente (2015)

<http://eva.uo.edu.cu/moodle/course/view.php?id=22>

Aquí se hallan las generales del aula virtual y en la ruta que se ofrece se puede localizar el aula de la asignatura.

Se proponen variantes para los profesores

Una variante de **ejecución** del seminario puede ser, que el profesor coincida en el mismo espacio físico y al mismo tiempo, con sus estudiantes, de manera presencial en el laboratorio de computación.

La guía de seminario puede orientarse en hojas de trabajo (impresa)

Otra variante de ejecución puede ser que no coincidan en el mismo espacio físico ni al mismo tiempo, entonces se desarrollará la actividad del seminario de forma semipresencial desde cualquier sede universitaria o desde la Wifi.

En ambas variantes ya el profesor ha orientado la guía de seminario desde la conferencia y siempre se revisará en el aula virtual, se precisará la fecha en el CALENDARIO del aula virtual (herramienta) y se indicará el tiempo para responder las actividades del seminario en el FORO del aula virtual (herramienta o módulo)

En ambos casos, el profesor realiza el rol de **moderador** del FORO debate.

Veamos algunas de las vías que puedan ser empleadas para la Introducción del seminario

PRIMERA VARIANTE

- Si fuera la variante del seminario presencial en el laboratorio de computación, se convida a la reflexión acerca de los contenidos recibidos en la Conferencia.

En esta reflexión se puede interrogar acerca de aspectos teóricos que permitan asegurar el nivel de partida y relacionar el contenido de la bibliografía consultada en la ejecución de la guía del seminario asignada como trabajo independiente.

- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura que impartirás?

SEGUNDA VARIANTE

Puede solicitarse una respuesta a través del **correo electrónico** del aula virtual (herramienta o módulo)

- ¿Qué le resultó novedoso en la navegación para la búsqueda de las respuestas a la guía para el seminario? ¿Por qué?

En ambas variantes puede evaluarse de manera cualitativa y cuantitativa.

SUGERENCIA para comunicar el objetivo y declarar el sumario del seminario,

- En la forma presencial se realiza de forma oral
- En la forma semipresencial se explica en la guía de orientación.

SUGERENCIAS PARA la orientación de LA GUÍA

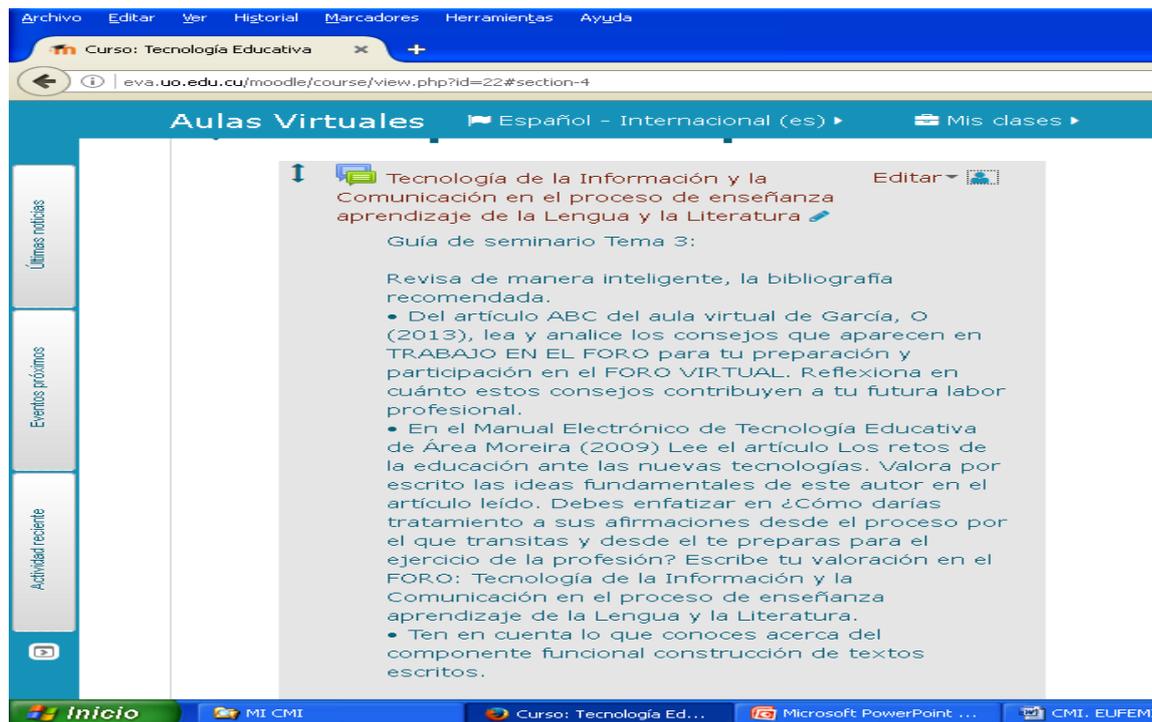
Explicación al docente.

La guía para este seminario de trabajo con la computadora debe diseñarse para orientar a los estudiantes hacia cómo deben proceder en un **foro debate** de carácter virtual. Se advierte en las reflexiones o preguntas, cómo deben responder, a partir de que el objetivo general apunta hacia la valoración de la importancia de la inserción de la tecnología de la información y la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua y la Literatura.

PRIMERA VARIANTE

Lee de manera inteligente, lo que se presenta

Figura 3. Visualización del Aula Virtual



Fuente.

Elaboración personal del autor

SEGUNDA VARIANTE

Sugerencias para orientar la guía de seminario (trabajo con la misma bibliografía)

Del Decálogo de las buenas prácticas para la utilización de las TIC, responde:

- ¿Por qué se constituye en un decálogo? ¿Qué importancia le atribuyes para tu preparación profesional? Fundamenta.
- Localiza el ABC del Aula virtual en la bibliografía. De manera específica lee el capítulo IV- **¿Cómo realizar las actividades de aprendizaje en el aula virtual?** Contextualiza al ejercicio de tu profesión, ¿cómo es y debe ser el comportamiento para espacios parecidos en el **trabajo en FORO DEBATE?**
- Escribe, en el FORO del AULA VIRTUAL de la asignatura Tecnología Educativa, un **texto convincente** en el que opines acerca de cómo se ponen en práctica los consejos para participar en un foro. Ten en cuenta lo que conoces acerca del componente funcional construcción de textos.

Como se aprecia la diferencia no es muy significativa en el contenido de la guía sino en el espacio físico en el que se ejecute la actividad del seminario

Para la modalidad presencial

- Exposición clara y precisa del aspecto encomendado con una adecuada metodología y una estructura lógica.

- Se puede establecer debate con conclusiones parciales durante el desarrollo del seminario, el docente evalúa la preparación que para el seminario logró realizar el estudiante, así como su desenvolvimiento y al final se da a conocer la calificación obtenida por el estudiante al final del desarrollo. (grupala e individual)

Se evalúa la respuesta desde el foro y se le deja un comentario cualitativo.

Luego en un intercambio personal se otorga la nota cuantitativa. Se dejarán recomendaciones precisas para resolver las dificultades detectadas y se señalarán los éxitos obtenidos por ellos de acuerdo con las variantes ofrecidas en la introducción o sea con la modalidad semipresencial o virtual

Conclusiones de la clase tipo: Se sugiere que el profesor moderador elabore un registro de los principales criterios escritos en el foro en torno al tema debatido en el seminario. Este registro-resumen debe quedar colocado en el **FORO** en forma de sumario. Otra sugerencia es que se programe un encuentro presencial extra para dar a conocer y comentar, oralmente, el registro realizado por el profesor y que a este se le agreguen ideas sugeridas por los estudiantes.

Se harán recomendaciones pertinentes siempre que sean necesarias.

Orientación para la próxima actividad: **clase práctica. Sugerencias para la guía**

Tema 3. Las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje

F/D. Seminario

Sumario. Gestión de la información científica mediante el uso adecuado del Internet y sus herramientas de aprendizaje en el trabajo del docente de la asignatura Español – Literatura

Objetivo: Diseñar actividades docentes con el uso de los medios digitalizados enfatizando en las potencialidades que poseen para la gestión de la información científica en la labor profesional que desempeña el docente de la asignatura

Localiza en el aula virtual el texto de Cassany. Dedicarte unos minutos a leer y releer el Título. ¿Qué sugiere?. Se sugiere este texto porque es uno de los paradigmas en el estudio de la Lengua y en tanto alerta de cómo se debe asumir la lectura en la contemporaneidad. De manera específica, lee los artículos **Correo y chat**. Correo electrónico. Coloquialidad. Análisis de chat. Sobre la arquitectura conversacional. Registro y sintaxis. Sobre la ortotipografía. Impacto cognitivo y social.

Navegando con timón crítico. La navegación. El timón crítico. Reflexiones

Lee, analiza y toma notas acerca de lo que advierte Cassany en ambos artículos, Reflexiona sobre lo que acontece con la tecnología desde tus vivencias y cómo te preparas para asumir esos planteamientos durante tu formación profesional en función de enseñar en la escuela la asignatura Español- Literatura.,.A partir de este análisis, organiza la búsqueda de contenidos, relacionados con la enseñanza de la Lengua y la Literatura en uno de los navegadores de acceso desde la Web

académica de la Universidad de Oriente y propon actividades de aprendizaje que se puedan desarrollar con el uso de uno de los navegadores.

SUGERENCIAS PARA EL DEBATE EN EL COLECTIVO DE DISCIPLINA

Según Cassany (2009) otra consecuencia de Internet es que leer ya no consiste sólo en comprender. Leer en la red es más complicado que en una biblioteca, donde basta con conocer el sistema universal de clasificación de libros, o con preguntar al encargado. Ahora no hay encargado. Tienes que sumergirte tú en la red, navegar, encontrar y evaluar.

Por su parte Justo Chávez (2004) ha declarado que la tecnología educativa es un paso de progreso, lo que resultará negativo es su mal uso o su empleo unilateral.

¿Qué opinas de lo planteado en ambas aseveraciones? Relaciona tus criterios con la inserción del aula virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje que conducimos cada día.

Se recomienda diseñar y utilizar el aula virtual como una opción diferente y novedosa para la docencia universitaria si se pretende alcanzar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje con la inserción de **medios** y **herramientas** digitales propias de la web 2.0, lo cual se puede lograr con la autopreparación metodológica del profesor para el uso de esta tecnología por lo que se precisaron orientaciones y vías para avanzar en este medio de enseñanza que se considera sistémico y multifuncional y que además: Exige una constante superación, de la adaptación a los vertiginosos cambios de la tecnología y de un pensamiento abierto y flexible.

Entre los tipos de tareas didácticas a desarrollar a través de los recursos de internet pueden utilizarse las siguientes:

Publicar y difundir trabajos propios a través de Internet Blogs, sitios web personales y/o de portales de una comunidad

Publicar en Internet y compartir ficheros digitales

Crear ejercicios interactivos a través del ordenador (test, puzzles, asociaciones, etc.)

Acceder y consultar bases de datos documentales, enciclopedias, web especializados, diccionarios y otras obras de referencia, portales web de consulta (wikipedia, diccionario RAE) y enciclopedias en CD-ROM (Encarta y similares)

Visitar y obtener información de instituciones, empresas, asociaciones o personas individuales.

Realizar búsquedas temáticas sobre un tópico específico en Google académico.

Exponer públicamente un trabajo, proyecto o contenido, presentación multimedia

Desarrollar proyectos de investigación o de resolución de problemas

Mantener correspondencia estudiantil entre años, grupos, correo electrónico, foros virtuales, foros debates, preguntas o intercambio de mensajes telemáticos

Comunicar noticias al estudiantado en el aula virtual

Impartir cursos o actividades formativas a distancia y/o de manera semipresencial

Redactar trabajos personales y/o cualquier otro tipo de documento

Generar videoclips, documental (guion) software de edición audiovisual, entre otros.

Elaborar glosario de términos afines a la carrera, disciplina, asignatura, etc

Resultados.

Atendiendo a las ventajas de la exposición y acciones de la actividad metodológica, los docentes del colectivo, introdujeron en sus prácticas las variantes para la motivación de los estudiantes, para la interacción de los estudiantes, modelaron y actualizaron sus aulas virtuales con actividades interactivas.

Conclusiones

El tema abordado es de mucha actualidad por las propias exigencias de la formación universitaria. El problema conceptual de esta estuvo centrado en las insuficiencias metodológicas para e inserción del aula virtual como medio que limita el desempeño y diseño didáctico por parte del profesor de manera que se perfiló el objetivo a orientar, desde la demostración, cómo puede insertarse dicho medio en las clases y que se favorezca la interactividad de los estudiantes.

La clase tipo seleccionada fue el seminario del tema 3 por las características propias de esta forma de docencia en la que el estudiante debe profundizar en contenidos teóricos y prácticos desde el protagonismo, pero a partir de una guía bien orientada hacia la exposición de ideas valorativas o obstante se pueden tratar todas las formas de docencia: consulta, taller, conferencia, etc.

BIBLIOGRAFÍA

Área M.M. (2009) Manual electrónico de Tecnología Educativa. Decálogo para las buenas prácticas de la tecnología educativa. Editorial. Universidad a Laguna (España)

Cassany (2009) Tras las líneas del texto.

Horrutinier, S. Pedro (2009) La universidad cubana: el modelo de formación. La Habana, Editorial Universitaria, ISBN 978-959-16-0676-1.