

PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS

Autor: Alejandro Castro Jaén, Lcdo. Mgs.

Institución. Colegio de Bachillerato “Nueve de Octubre” – Machala.

Correos Electrónicos: alejandro.castrojaen@yahoo.com

PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS

RESUMEN

El trabajo investigativo aplica en la utilización correcta de las estrategias metodológicas en el proceso educativo referente particular donde es la clave en la consecución del logro en el proceso de aprendizaje, la educación ecuatoriana no ha entendido que esta parte trascendental en la estructura del mencionado proceso radica en el dominio de las áreas asignadas como primer referente de credibilidad, el segundo paso es el conocimiento que se tenga por parte del docente en impartir la enseñanza en su asignatura se refiere, como por ejemplo conocer cuál es el método más adecuado para transmitir correctamente matemáticas, ciencias naturales, sociales, lenguaje, entre otros, simplemente es dinamizar el aprendizaje o sea sintonizarlo a lo que los estudiantes deben asimilarlo en igual producción recibiendo la enseñanza a la proporcionalidad del estilo de aprendizaje que se requiere, porque no todos los estudiantes aprenden al mismo ritmo, allí implica el trabajo del docente en saber los estilos de aprendizaje de los educandos.

Continuando con este proceso, como sale los resultados, es decir los indicadores de evaluación es a través de un enfrentamiento cabal de ideas, donde fluya lo aprendido en cada uno de ellos y que estos a su vez lo intercambian sacando conclusiones de sus criterios de cual o diferente tema en que se esté analizando, que exista realmente un interaprendizaje cooperativo, multidisciplinario, donde el docente sea el que lidere el proceso como ente dinamizador de conocimientos, basados en la realidad, en la incesante búsqueda de la verdad, motivados por los valores implícitos.

INTRODUCCIÓN

Mejorar el rendimiento académico dentro del desarrollo de las clases, ha sido un problema que se presenta en el campo de las ciencias de la educación, muchos docentes han buscado y siguen ingeniando la manera de potenciar actitudes en los educandos/as, que vayan encaminadas al correcto proceso de enseñanza aprendizaje, aplicando métodos, técnicas y estrategias que permitan alcanzar este propósito. Por esta razón, es necesario realizar una investigación sobre el rendimiento académico de los estudiantes en todos los niveles de educación sean básica y bachillerato, para detectar aquellos limitantes que puedan alterar el correcto rendimiento escolar.

Las dificultades que los alumnos/as presentan en las diversas asignaturas académicas, específicamente en los 4 ejes temáticos como son Lenguaje, Estudios Sociales, Matemáticas y Ciencias Naturales, se las puede notar cuando los estudiantes demuestran desinterés al aprender, lo que trae como consecuencia repetir el año

escolar o la deserción escolar. El bajo rendimiento constituye un problema para la educación en cualquier nivel, ya sea primaria, la secundaria o universitaria; también implica a la familia, la comunidad e incluso al propio país, pues en la educación interviene toda la sociedad.

Los factores de riesgo del estudiante incluyen problemas interpersonales e intrapersonales, falta de motivación, escasas habilidades sociales, conflictos afectivos, escasos recursos económicos, mala conducta, déficits cognitivos y otros factores más. Por tanto, cabe aclarar que en el campo de la educación la metodología de enseñanza aprendizaje, se encuentra influenciada por el ambiente escolar, la personalidad y formación del docente, así como las expectativas de los padres hacia el rendimiento académico de sus hijos/as.

Es necesario que los jóvenes aprendan a estudiar y que al hacerlo, posean una gran curiosidad intelectual, con el objetivo de que por medio de un buen nivel de auto educación y la instrucción en los establecimientos públicos o privados, se pueda adquirir conocimientos a través de un aprendizaje significativo; la educación permite al individuo adquirir un amplio capital cultural. Así mismo una persona que se educa es un individuo/a que piensa, reflexiona, asimila y se prepara para enfrentar los desafíos de la vida.

Sobre el **objetivo de esta ponencia** es Implementar las estrategias metodológicas junto con las técnicas, mediante explicaciones pedagógicas, observación, conjuntos disciplinarios, conferencias para la asimilación de conocimientos en el lenguaje pedagógico del quehacer educativo.

DESARROLLO

PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: ESTRATEGIAS Y METODOLOGIAS

Sobre la importancia de la educación, Delors plantea lo siguiente: “La realidad permanente y universal de la educación, hace presumir que ésta es una función necesaria para la vida humana, algo que no se puede hacer o dejar hacer arbitrariamente, sino que debe cumplirse, con toda efusividad.”

En este sentido los hombres y mujeres no sólo requerimos de los alimentos físicos, los vestidos o la habitación o mucho más a estas alturas del avance cultural. Quizá en los pueblos primitivos, donde no había mayor cúmulo de conocimiento que transmitir, la gente joven asimilaba el saber y hacer de los adultos por la participación directa y cotidiana en las actividades de sus mayores, pero hoy, que tenemos una infinidad de ciencias altamente diferenciadas a cual más profundas; donde la filosofía, el arte, la técnica han alcanzado altos niveles, no es posible el dominio de dichos conocimientos y la técnica por la simple participación cotidiana; se requiere de una preparación

sistemática y por tanto intención de conocer de cada una de las especialidades y técnicas.

En el siglo XXI ya no basta la experiencia, es precisa la ciencia y la técnica, por tal motivo en la actualidad la educación constituyen una necesidad vital para los seres humanos porque lo transforma y lo hace mejor ser humano.

Un hombre sin educación en la actualidad tiene pocas posibilidades de alcanzar el éxito, podemos decir con seguridad que está condenado a vivir en la miseria ocupando las últimas posiciones en nuestra escala social, como carroña de los explotadores, que va degenerando merced a su ignorancia hasta convertirse en escoria de la sociedad, y un pueblo de bajo nivel cultural con alto índice de analfabetismo, con escuelas deficientes, incompletas, y en escaso número, tiende a vivir en el subdesarrollo, sujetos a la acción déspota y tirana de los gobernantes y de pequeños grupos sociales que mantienen el poder político y económico.

En los actuales momentos mientras que la ciencia y la tecnología van experimentando un desarrollo increíble, la sociedad se va haciendo cada vez más exigente, más ambiciosa, más inhumana, lo que pone en riesgo la vida en nuestro planeta por tanto es necesario que, quienes hacemos docencia, proyectemos a la educación a la protección de nuestro medio ambiente y la práctica o rescate de los valores éticos y morales para de esta manera asegurar un mundo con un ambiente social y natural que garantice la vida de nuestras futuras generaciones. Por tanto la educación no es sólo una realidad sino una necesidad individual y social que sirve para lograr progreso en el campo social, cultural y económico, en la perfección del hombre y de la sociedad donde sin distinción de clases se pueda alcanzar la libertad y la democracia.

1.- LA PEDAGOGÍA

“La pedagogía es el conjunto de saberes que se encarga de la educación como fenómeno específicamente humano y típicamente social. Se trata de una ciencia aplicada de carácter psicosocial, cuyo objeto de estudio es la educación”¹.

Tanto el Diccionario de la “Lengua Española de la Real Academia”,² como el “*Diccionario Salamanca de la Lengua Española*”³ definen a la pedagogía como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Tiene como objetivo proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología (del desarrollo, personalidad, superdotación, educativa, social), la sociología, la antropología,

¹ [Pineau, Pablo: La pedagogía entre la disciplina y la dispersión: una mirada desde la historia](#)

² Diccionario DE LA Real Academia Española

³ Diccionario Salamanca de la Lengua Española

la filosofía, la historia y la medicina, entre otras. Luego, el pedagogo es el experto en educación formal y no formal que investiga la manera de organizar mejor sistemas y programas educativos, con el objeto de favorecer al máximo el desarrollo de las personas y las sociedades. Estudia la educación en todas sus vertientes: escolar, familiar, laboral y social.

Sus áreas profesionales son muy amplias, ya que recoge el conocimiento de varios saberes científicos, además de las ramas arriba mencionadas, de las neurociencias, diagnóstico pedagógico y psicopedagógico, didáctica, formación laboral y ocupacional, técnicas individuales y grupales de aprendizaje, tecnología educativa, intervención socio-educativa, metodología, investigación educativa, análisis de datos, organización y gestión de centros educativos, políticas y legislación educativa, educación comparada, educación de adultos, educación para la salud, educación ambiental, orientación escolar y familiar.

2. LA PEDAGOGÍA CRÍTICA

Para Paulo Freire el maestro o maestra es un ser comprometido con la transformación de la sociedad injusta y quien con una metodología de preguntas y diálogo, la convierten en una colectividad menos arbitraria.

El maestro según la pedagogía liberadora de Freire se alza con un papel de sujeto dialogante que no impone su contenido sino que busca junto con sus estudiantes temas de interés que los lleven a un aprendizaje mutuo por el camino de una educación crítica frente al mundo que viven y las situaciones que se les presentan, convirtiéndolos en seres humanos pensantes y reflexivos, así dice Freire: “el rol del educador consiste en proponer problemas en torno a situaciones existenciales codificadas para ayudar a los educandos a alcanzar una visión cada vez más crítica de su realidad. La responsabilidad del educador, tal como la percibe ésta filosofía, es por lo tanto mayor en todos los sentidos que la de aquel colega suyo cuyo deber consiste en transmitir información para que los educandos la memoricen.”

Para cumplir con esa función Freire propone que el maestro/a ponga todo su empeño en ser creativo, que posea una alta dosis de imaginación para la consecución de los medios que le pueden o no ofrecer el entorno y que le permitan con su utilización crear conciencia crítica y sentido de autonomía en sus estudiantes, quienes compartirán sus puntos de vista y dudas con un educador, promotor de oportunidades.

Si relacionamos la sociedad por la cual el estudiante, según Freire, debe mantenerse alerta podemos encontrar un gran nexo con Peter McLaren cuando habla de una cultura depredadora donde “la identidad se forja principalmente, y a veces violentamente, en torno a los excesos del marketing y del consumo, y en las relaciones sociales propias del capitalismo postindustrial. La vida es vivida de una forma “divertida” a través de la

velocidad tecnológica, en previsión de los constantes accidentes de identidad y las inacabables colisiones con el otro, porque en la cultura depredadora resulta virtualmente imposible ser contemperar con lo que dos observan y desean.” McLaren pide una pedagogía de la alfabetización crítica, en concordancia con Paulo Freire, que pueda problematizar la enseñanza como un ámbito de la construcción de la identidad nacional y enfatice la creación de ciudadanos educados como una forma de emplazamiento, que permita la autoformación y formación social de los individuos quienes se enfrenten a los espacios de la cultura común. Será necesario entonces, fortalecer el carácter de los educandos para que sean capaces de liberarse de los vicios y males que les ofrece la sociedad actual, sintiéndose hombres y mujeres dignas, felices y constructores de sus propias vidas, vidas responsables frente a sus iguales.

3.- PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO GENERAL

La metodología a emplearse en el presente trabajo investigativo, es el más adecuado para poder determinar los aspectos más sobresalientes en el desarrollo de estrategias metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.1. MÉTODOS

En la presente ponencia se utilizará los siguientes métodos:

- **MÉTODO ANALÍTICO SINTÉTICO.**- Permite tener una interpretación conceptual de los datos y de la realidad en que se desenvuelven los diferentes temas de las asignaturas al impartir clases.
- **MÉTODO DEDUCTIVO.**- Permite la demostración de los objetivos, la verificación de las hipótesis, así como las conclusiones y las recomendaciones planteadas.
- **MÉTODO INDUCTIVO.**- Sirve para conocer los fenómenos y las causas que provocan los aspectos investigados.
- **MÉTODO ESTADÍSTICO.**-Es fundamental para realizar la recopilación e interpretación de datos numéricos.
- **MÉTODO DE OBSERVACION.**- Eficazmente primordial, ya que permite observar detenidamente para asimilar en detalle la naturaleza investigada, su conjunto de datos, hechos y fenómenos.

3.1.2. TÉCNICAS

Es el conjunto de procedimientos y recursos de que se vale la ciencia para conseguir su fin. Sin embargo "El nivel del método o de los métodos no tienen nada en común con el de las técnicas, entendiéndose, las técnicas como procedimientos operativos rigurosos. Bien definidos, transmisibles y susceptibles de ser aplicados repetidas veces en las mismas condiciones.

Existen varias técnicas para la Investigación como son:

- **DOCUMENTAL.**- Gran parte de los materiales que deben ser investigados por los administradores, contadores y economistas son documentos. Por ello se han empleado técnicas por medio de las cuales pueden estudiarse estos materiales. Ya sea parte de la investigación o del estudio, debemos consultar documentos. Se entiende por documentos los registros realizados sobre papel, cinta magnética, película, cinta o tarjetas perforadas, vídeo tape, etc. Los documentos empleados en la presente investigación fueron: El libro diario de apuntes, fotografías, archivos de los planteles, bibliografía complementaria, los mismos que fueron básicos para el desarrollo investigativo.

- **ENTREVISTA.**- La que permite aplicar cuestionarios y formularios para obtener información y resolver los problemas.

- **ENCUESTA.**- Se aplicará a los docentes de los planteles intervenidos para obtener información de diferentes categorías, como edad, sexo, títulos, entre otros.

- **OBSERVACIÓN.**- Nos sirve para reconocer la realidad del escenario físico de la institución y tener una idea clara del contexto en que nos estamos desarrollando.

3.1.3. CRITERIO DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Se profundizará en la investigación los ejes teóricos que me permitirán ampliar el ámbito conceptual de los elementos que están involucrados en el objeto de estudio. Seguido se diseñará los instrumentos de investigación, cuyos datos serán procesados en tablas de tabulación. Los datos obtenidos serán interpretados para comprobar. Se asume características bibliográficas a medida que se apoya en los referentes teóricos de reconocidos y prestigiosos autores; en este documento se analizará la normativa y procedimientos metodológicos establecidos por la institución educativa, la investigación será de campo se aplicará guías de encuestas y entrevistas a docentes, estudiante y padres de familias.

Para la realización de la presente ponencia, he basado en lineamientos pedagógicos del Colegio de Bachillerato “Nueve de Octubre” de Machala y en base al proyecto aprobado por las autoridades lo que motivó para la realización de esta investigación con esmero y con el objetivo de ayudar a impulsar la calidad de la educación en vuestras instituciones.

La falta de técnicas innovadoras para potencializar la práctica experiencial se presenta cuando el alumno/a muestra una falta expresa de la orientación selectiva de la conciencia dirigida va un estímulo, ejerciendo un tipo de influencia negativa en el aprendizaje, impidiendo que el alumno/a desarrolle un aprendizaje significativo. El alumno/a se vuelve distraído, no se concentra en las actividades que se realizan, no comprende las órdenes que se le da, lo que le imposibilita realizar con éxito las tareas que se le asignan durante la clase.

Esta situación permite percibir en el alumno/a una incapacidad en su organización de importancia de sus ideas, no pudiendo hacer distinción entre lo muy importante y lo menos importante. Lo que hace ver al niño/a como una persona deficiente intelectualmente, siendo un sujeto con inteligencia normal.

La problemática descrita ha dado motivo a la realización de esta investigación en la cual se pretende dar respuesta al siguiente problema: ¿Cómo aplicar la práctica experimental potencializando el desarrollo emocional a través de expresiones corporales en cualquier institución educativa del país.

El tema a desarrollarse en este documento científico, ha despertado el interés y la motivación a fin de determinar la incidencia que tiene el déficit de implementar técnicas innovadoras en el aprendizaje de los alumnos/as y poder con este análisis aportar a que tanto docentes como alumnos/as reconozcan las formas de trabajo con las que se puede ayudar a este tipo de niños/as y adolescentes, y así favorecer sus aprendizajes.

Comprendamos que el concepto de dificultad del aprendizaje es “misterioso y complejo” (Farnham, 2004, p.13). Pues no todos los seres humanos son entes iguales, por ello es necesario que un profesor/a sea consciente, de que existen alumnos/as a los cuales se les complica el hecho de aprender al ritmo que se supone, que debería manejar alguna destreza con criterio de desempeño. Por tanto, entiéndase a las dificultades del aprendizaje, como aquellos inconvenientes que se presentan para una correcta adquisición de la información. No todos los estudiantes han desarrollado a la perfección sus habilidades de la escucha, el habla, la lectura, el razonamiento, la escritura o las habilidades lógico-matemáticas. Precisa advertir que de presentarse problemas severos en el aprendizaje de un alumno, es necesario que el docente notifique al psicólogo de la unidad educativa, para la respectiva evaluación de dicho estudiante; ya que en ciertas ocasiones, las causas para que un alumno tenga problemas de aprendizaje, obedecen a problemas neurológicos como la dislexia o psicológicos como los traumas.

4.- Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son “las formas concretas de actuación docente dentro de la metodología de enseñanza” (Ruiz, 2003, p.178), sumergirse en los diversos métodos y técnicas puede ser algo tedioso, ya que existen varias metodologías que obedecen a los diversos paradigmas de la educación. Por tanto a continuación se detalla algunos métodos y técnicas que utilizan los docentes de ciencias sociales, cabe destacar que a lo largo de la carrera educativa, cada profesor puede haber creado sus propias estrategias metodológicas a partir de la experiencia.

- Método histórico-lógico

Entre los métodos más populares tenemos al histórico-lógico, el cual “desde la historia se estudia la trayectoria de los fenómenos a lo largo del tiempo, y con la lógica se indaga

en la existencia o no, de leyes generales de funcionamiento y desarrollo de fenómenos” (Díaz, 2009, p.134). Por ejemplo, el profesor de estudios sociales que con sus alumnos, trata de encontrar alguna explicación que deje en claro las causas que dieron inicio a las dos guerras mundiales.

- Método analítico-sintético

Otro método es el analítico-sintético que consiste en “la descomposición mental del objeto estudiado en sus distintos elementos o partes que lo componen, y así obtener nuevos conocimientos sobre dicho objeto” (Hurtado y Toro, 2007, p.65). Para dejar más claro este método, se puede plantear un caso, en el que el objetivo del profesor de estudios sociales, es el de que sus estudiantes puedan comprender la geografía física del país, entonces el docente junto a sus estudiantes separara los ríos, lagos, lagunas, montañas, etc. y luego se procura a realizar una síntesis de lo aprendido en la clase.

- Método inductivo-deductivo

El método inductivo-deductivo “estudia casos individuales para llegar a una generalización o conclusión general, y después se deducen las normas generales” (Eyssautier de la Mora, 2006, p.98). Pongamos como ejemplo una clase de historia, en la que el profesor trata sobre el descubrimiento de América, esté puede preguntar a los alumnos como se han sentido al descubrir por vez primera algo, luego se contrasta la sensación que describen los alumnos, con la historia de los primeros navegantes europeos.

- Método hipotético-deductivo

Por otra parte el método hipotético-deductivo “toma aseveraciones en calidad de hipótesis y comprueba tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que se confronta con los hechos” (Hurtado y Toro, 2007, p.75). Por ejemplo, el profesor de estudios sociales que imparte una clase sobre la pobreza en Ecuador, el docente junto con los alumnos, pueden plantear la hipótesis central de que la pobreza en el país se debe a un mal reparto económico, es obligación del profesor guiar a sus estudiantes a investigar, para que todos puedan comprobar la hipótesis inicial.

- Técnicas

Las técnicas son el “conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte” (R.A.E., 2001), en el campo de la pedagogía estas tradicionalmente solían estar a cargo del profesor mediante las clásicas exposiciones magistrales en la pizarra o proyector de láminas de acetato; sin embargo, desde el modelo constructivista, es el estudiante quien aporta de una forma más activa al proceso de enseñanza-aprendizaje. En lo últimos años los docentes aplican la lluvia de ideas, el foro, el debate, el cuchicheo, la mesa redonda, el simposio, la dramatización y muchas más.

Todas estas técnicas son muy interesantes, ya que el alumno deja de ser un ente pasivo y se vuelve más dinámico en las clases. Sin necesidad de que los estudiantes sean expertos en los temas de estudio, pueden desarrollar varias actividades académicas, claro está, que es el profesor es quien guía y sugiere las técnicas que estén más acorde con cada tema de la clase. Los adolescentes al ser personas llenas de energía, pueden descubrir mediante las diversas técnicas de aprendizaje, que las ciencias sociales pueden ser muy entretenidas.

4.1. La ciencia y su complejidad

Desde la escuela pasando por la secundaria hasta llegar a la universidad, se escucha hablar sobre la ciencia, pero ¿Qué es ciencia? para Cegarra (2012), “es el conjunto del conocimiento cierto de las cosas por sus principios y causas” (p.1); algo similar también define la R.A.E. (2001) “conjunto de conocimientos obtenidos mediante la observación y el razonamiento, sistemáticamente estructurados y de los que se deducen principios y leyes generales”. Así que el común denominador al concepto del termino ciencia, es que la misma, es un grupo de conocimientos que han sido comprobados. Para la mayoría de la gente, hacer ciencia es algo complejo, pues se necesita muchas horas de estudio e incluso vocación, ya que si el individuo es forzado en hacer algo por lo que no siente pasión, le será más difícil lograr el objetivo planteado.

En la actualidad y tal como lo manifiesta J. Ziman (2003), “se está atacando a la ciencia, la gente está perdiendo confianza en su poder, crecen las creencias pseudocientíficas, los oradores que van en contra de la ciencia ganan los debates públicos” (p.13); a todo eso le podemos agregar un siglo XXI que ha adoptado otro pensamiento colectivo, con la influencia del posmodernismo. Entonces, el profesor de estudios sociales y demás ciencias, debe enfrentarse a este tipo de pensamiento, sin embargo, no todos los estudiantes son iguales y existen muchas chicas y chicos, dispuestos a aprender más sobre la ciencia e incluso ir más allá en pro del beneficio humano.

4.2. Los estudios sociales como asignatura

Son varios los autores que destacan la gran valía que tienen los estudios sociales como asignatura, por ello se vuelve imprescindible su aprendizaje y vigencia en el pensum escolar. De acuerdo a María Zeledón (2001) “los estudios sociales se han definido por tradición como aquella asignatura que abarca la historia, la geografía y la educación ciudadana o cívica” (p.124); pero, no podemos negar que en esta disciplina convergen otras más, tales como: la filosofía, economía, antropología, sociología, politología, arqueología, etc.

Por tanto la enseñanza de los estudios sociales en los establecimientos educativos, se justifica perfectamente, los estudiantes no solo deben aprender sino también aprehender la importancia de esta asignatura; de tal forma que las clases de los estudios

sociales, no serían tomadas a la ligera. Muchas veces los estudiantes, pueden sentir tedio al tener que leer varias páginas en los libros, por tanto el desafío del docente está en buscar las estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza de los estudios sociales.

4.3. La investigación extra clase

Investigar es ir más allá de lo que se muestra frente a los ojos del ser humano convencional, se vuelve necesario aclarar que la investigación científica no es exclusividad de las ciencias naturales o de realizar prácticas en el laboratorio, pues en el campo de las ciencias sociales, también se realiza mucha investigación. Además, por medio de consultas extra clase pueden incrementar su conocimiento, todas aquellas personas que opten por querer aprender más. El sociólogo Pierre Bourdieu, llamaba capital cultural al “conocimiento que el individuo adquiere y que le permite tener éxito frente a otros individuos con menor acervo cultural” (Bourdieu citado por Galindo, 2008, p.85); sin embargo, el ser humano debe ser consciente de que el capital cultural no es algo que se acumula de la noche a la mañana.

Los estudiantes deben optar, por el camino de la autoeducación y deben investigar más sobre los contenidos de las ciencias sociales, sin la necesidad de ser presionados o forzados a hacerlo. Edgar Morín (1999) manifiesta que “la curiosidad muy a menudo es extinguida por la instrucción” (p.17), sobretodo eso fue algo que prevaleció dentro del paradigma tradicional de la educación, por lo que el adolescente no sacaba a relucir sus dudas; sin embargo, en el siglo XXI el estudiante debe aprovechar su energía y forjar la curiosidad científica, esto traerá como resultado que las clases sean más participativas, pues, el alumno podrá compartir con sus compañeros y profesores, aquello que ha aprendido a través de la investigación extra clase. Si todos los estudiantes tuvieran una elevada curiosidad científica, las clases se volverían mucho más enriquecedoras.

El nexos que existe entre la filosofía y las ciencias sociales es algo que está bien documentado, por tanto, existen varios autores/as que hacen una gran apología por las ciencias sociales y la importancia de su estudio. Los desafíos del profesor/a de cualquier asignatura, es el de incentivar al estudiante a la lectura de una amplia bibliografía, lo cual es una tarea que puede parecer difícil de emprender, ya que los alumnos no suelen tener un alto nivel de motivación, para dedicar horas de lectura e investigación en los densos textos de ciencias sociales. Sin embargo, las ciencias sociales, son muy liberadoras y enriquecedoras de la cultura general, Wilhelm Dilthey solía denominar a estas ciencias, como “las ciencias del espíritu” (Dilthey citado por Díaz, 2002, p.257), debido a que las ciencias sociales o del espíritu invitan a la auto reflexión y a contestar aquellas preguntas existenciales. Entonces, las ciencias del espíritu son la guía del ser humano a través del campo de las ideas, el profesor tiene que orientar a que el

estudiante encuentre las explicaciones de los hechos sociales, a través de la asignatura de estudios sociales.

Otro desafío que surge, es la creencia de que muchas ciencias sociales son menos rentables desde el punto de vista económico que las ciencias naturales, lo cual puede ser cierto en cierto sentido, es más y como manifiesta Esther Díaz (2002) “las ciencias sociales se tratan de disciplinas que pueden poner en tela de juicio nuestros mitos” (p.25), lo cual puede confundir al ser humano neófito en este tipo de estudios. El docente es el guía del alumno y debe orientarlo por el buen camino, para que a través del análisis de los grandes filósofos y teóricos sociales, se puedan contestar las preguntas existenciales que todo ser humano se suele cuestionar; por medio de la investigación, los estudiantes de nivel secundario podrán desarrollar la curiosidad científica, la cual es necesaria en el momento que el individuo ingresa a la universidad. En conclusión, mientras más investigue un alumno mejor rendimiento académico podrá alcanzar.

CONCLUSIONES

- El modelo didáctico que utilizan los docentes es conductista, el cual en la actualidad ha sido superado, el conductismo hace de los estudiantes, personas que no pueden ser autónomas y creativas. Lo cual ha generado un aprendizaje memorístico en los estudiantes, algo que es alarmante, ya que aprender los contenidos de una asignatura en forma memorística, no permite desarrollar en el estudiante un aprendizaje que le sea significativo y lo sienta como útil a posteriori.
- El contenido científico de la asignatura de las asignaturas básicas, para los estudiantes es un poco complicado, dificultando el proceso de enseñanza aprendizaje. La consecuencia más notable es que los alumnos/as solamente investigan lo que envía el docente, demostrando que existe un límite al nivel de la investigación extra-clase; lo cual dentro de las ciencias no es satisfactorio, ya que la investigación es una pieza fundamental que permite potenciar el rendimiento académico.
- El Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) de las diferentes Instituciones Educativas, debe trabajar en conjunto con autoridades, docentes y padres de familia, para poder entablar estrategias en conjunto que permitan abordar la etapa de la adolescencia de los educandos/as.
- Brindar charlas dirigidas a los docentes, estudiantes y padres de familia, para poder lidiar con los problemas afectivos de los adolescentes, además, de otras problemáticas que pueden afectar el rendimiento académico.
- Descontinuar el modelo didáctico conductista que aún siguen utilizando los docentes e implementar el paradigma constructivista, mediante seminarios y la

autoformación, para que de esta forma el proceso de enseñanza-aprendizaje se potencie.

- Desarrollar en los educandos, el aprendizaje significativo y por descubrimiento, por lo que los docentes necesitan rediseñar nuevas estrategias metodológicas, que eviten el aprendizaje memorístico.

BIBLIOGRAFIA

MORÍN Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Editorial. Paidós Studio.

TERIGI, Flavia Diez miradas sobre la escuela primaria, Buenos Aires, Siglo. XXI Editores Argentina, 2006.

DELORS, Jactes, La educación encierra un tesoro, UNESCO, España. 1990.

DELGADO, Francisco, Ecuador y su Literatura Infantil, 1er Edición, Quito Libresa 1987.

CERVERA, Juan, La Literatura Infantil y la Educación Inicial. Editorial CINCEL S.A. 1984.

BURBANO, Mónica, Programa de Iniciación a la Lectura para Niños y Niñas de 0 a 6 años. Programa NUESTROS NIÑOS. MBS.

[PINEAU, Pablo, La pedagogía entre la disciplina y la dispersión, una mirada desde la historia.](#)

¹ [Pineau, Pablo:La pedagogía entre la disciplina y la dispersión: una mirada desde la historia](#)

¹ Diccionario DE LA Real Academia Española

¹ Diccionario Salamanca de la Lengua Española

RUGGIERO, Susana. Facilitación pedagógica. San José: Publicaciones Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura, 1996.

RUIZ, Antonio Et Al. Educación Física: Volumen IV. Sevilla: Editorial MAD, 2003,

SAAVEDRA, Manuel. Diccionario de pedagogía. México D.F.: Editorial PAX, 2001.

SUAZO, Sonia. Inteligencias múltiples: manual práctico para el nivel elemental. San Juan: Editorial Universidad de Puerto Rico, 2006.

TRUJILLO, Sergio. La subjetividad: un argumento para implicar. Bogotá: editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2008.

VÁZQUEZ, Rolando Et Al. Influencia de los métodos didácticos en el rendimiento académico. Revista Ciencia y Desarrollo (10). Tacna: Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, 2007.

ZELEDÓN, María. Lenguaje y estudios sociales en la educación infantil. San José: Editorial Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, 2001.

ZIMAN, John. ¿Qué es la ciencia? Madrid: Cambridge University Press, 2003.